

## Barbara Hepworth. Sculpture for a Modern World

22. Mai bis 28. August 2016

### Bild



### Titel

1) Barbara Hepworth im Studio  
Palais de Danse, St. Ives, bei der  
Arbeit an »Hollow Form with White  
Interior«, 1963

Foto: Val Wilmer, ©Bowness



2) Ausstellungsansicht Arp  
Museum Bahnhof Rolandseck mit  
»Sphere with Inner Form«, 1963, ©  
Bowness, Foto: Mick Vincenz



3) Ausstellungsansicht Arp  
Museum Bahnhof Rolandseck 2016  
mit »Curved Form (Delphi)«, 1955  
und »Configuration (Phira)« 1955,  
© Bowness, Foto: Mick Vincenz



4) Barbara Hepworth, Curved Form (Trevalgan), 1956, Tate, © Bowness, Foto: Mick Vincenz



5) Ausstellungsansicht Arp Museum Bahnhof Rolandseck mit »Squares with Two Circles«, 1963, © Bowness, Foto: Mick Vincenz



6) Barbara Hepworth, Pelagos, 1946, Tate, © Bowness, Foto: Mick Vincenz



7) Barbara Hepworth, Fotocollage mit »Helicoids in Sphere« in der Lobby eines Wohnkomplexes, entworfen von Alfred und Emil Roth und Marcel Breuer im Doldertal, Zürich 1939, The Hepworth Photograph Collection, © Bowness



8) Ausstellungsansicht Arp Museum Bahnhof Rolandseck 2016, Foto: Mick Vincenz



9) Ausstellungsansicht Arp  
Museum Bahnhof Rolandseck 2016  
mit Werken von Barbara Hepworth  
und Ben Nicholson, Foto: Mick  
Vincenz



10) Barbara Hepworth, Large and  
Small Form, 1934, The Pier Arts  
Center Collection, Orkney,  
© Bowness



11) Barbara Hepworth, Infant, 1929  
Tate, © Bowness



12) Ausstellungsansicht Arp  
Museum Bahnhof Rolandseck  
2016, mit Werken von Alan Durst,  
John Skeaping und Barbara  
Hepworth, Foto: Mick Vincenz



13) Barbara Hepworth, Self-  
Photogram, 1933, Tate Library and  
Archive: Papers of Dame Barbara  
Hepworth, © Bowness