

VILLA MUSICA

SAISONPROGRAMM 2019/20



Viviane Hagner
ehemalige Stipendiatin
der Villa Musica

Villa Musica
RHEINLAND-PFALZ

ZUM GELEIT



Malu Dreyer
Ministerpräsidentin
von Rheinland-Pfalz

Sehr geehrte Herren und Damen, liebe Freunde und Freundinnen der Musik,

im reichen Musikleben von Rheinland-Pfalz gehört die Landesstiftung Villa Musica zu den Leuchttürmen. In mehr als 40 Städten und Gemeinden des Landes ist sie alljährlich mit ihren Konzerten präsent. Dort spielen ihre Stipendiaten und Stipendiatinnen vor einem begeisterten Publikum, zusammen mit Stars der großen, weiten Klassikwelt. In der Villa Musica in Mainz werden diese Programme mit ausgedacht und in Schloss Engers in Neuwied dann einstudiert. In Trier kann man sie ebenso hören wie in Edenkoben, in der Eifel ebenso wie im Westerwald und im Hunsrück. Die Villa Musica ist eine Stiftung aus dem Land und für das Land.

In Zeiten niedriger Zinsen ist ein solches, flächendeckendes Kulturprogramm aus dem Stiftungskapital alleine nicht mehr zu finanzieren. Deshalb hat sich die Landesregierung entschlossen, die Villa Musica mit einem jährlichen Zuschuss zu unterstützen. Diese wunderbare Institution soll auch in Zukunft die jungen Spitzenkönner der Klassik nach Rheinland-Pfalz bringen und das Land mit ihren fantastischen Konzerten bespielen können.

Dabei wünsche ich den Verantwortlichen in der neuen Saison viel Erfolg, und Ihnen, den Zuhörern und Zuhörerinnen, unvergessliche Stunden bei den Konzerten der Villa Musica.



Dr. Simone Schelberg
Landessenderdirektorin des SWR
Stellv. Kuratoriumsvorsitzende
der Villa Musica

Liebe Freundinnen und Freunde der Musik,

der Südwestrundfunk und die Landesstiftung Villa Musica Rheinland-Pfalz sind schon seit 33 Jahren ein starkes Team. Alljährlich organisieren wir für Sie hochkarätige Kulturveranstaltungen, die bei Ihnen auf den verschiedensten Kanälen ankommen: im Konzertsaal, im Radio oder zunehmend auch im Internet, in den Online-Angeboten des SWR. Da gibt es zum einen die Reihe in der Villa Ludwighöhe in Edenkoben, die wir seit 25 Jahren gemeinsam planen und mit wundervollen jungen Klassikensembles bestücken. Da gibt es „RheinVokal“, das Sommerfestival mit schönen Stimmen aus aller Welt, das wir schon seit 15 Jahren gemeinsam mit den RheinVokal-Kommunen durchführen. „ClassicClash“ heißt unsere besondere Reihe in den Grenzbereichen der Klassischen Musik, und auch der „Mainzer Musiksommer“ wäre ohne den SWR und Villa Musica nicht denkbar. Die einmalige Nachwuchsförderung der Landesstiftung schlägt sich in allen diesen Reihen nieder. Auch hinter den Kulissen arbeiten wir eng zusammen, um all das für Sie zu ermöglichen und es in nachhaltige Musikerlebnisse umzuwandeln. Denn unsere Mitschnitte verwandeln Villa Musica-Konzerte in Klassik zum Nach- und Wiederhören.

Bei all dem wünsche ich Ihnen auch in der neuen Saison ungetrübten Musikgenuss bei SWR und Villa Musica.



Prof. Dr. Konrad Wolf

Minister für Wissenschaft,
Weiterbildung und Kultur

Liebes Publikum,

die Landesregierung Rheinland-Pfalz hat die Mittel für die finanzielle Förderung der Kultur im Land deutlich angehoben. Davon profitiert auch die Villa Musica. Für die Beibehaltung der hohen Qualität ihrer Arbeit erhält sie deshalb einen Landeszuschuss in nicht unbeträchtlicher Höhe.

Diese Mittel sind gut angelegt, wie Sie aus dem Programm der Saison 2019/20 erkennen können. Wenn Sie das Programm durchblättern, werden Sie sehr schnell sehen, wem das Geld zugutekommt: dem Nachwuchs in der klassischen Musik und dem Konzertpublikum in ganz Rheinland-Pfalz. Die Stiftung veranstaltet Konzerte bewusst auch in kleinen Räumen wie ehemaligen Land-Synagogen, weil sie zur Geschichte und zur kulturellen Identität von Rheinland-Pfalz hinzu gehören. Sie veranstaltet ihre eigenen, selbst kreierten Kinderprogramme, um auch den Kleinsten einen Zugang zur klassischen Musik zu eröffnen. Villa Musica wählt junge Spitzenkönner aus ganz Europa aus, um ihnen an der Seite erfahrener Mentorinnen und Mentoren Kammermusik auf höchstem Niveau zu vermitteln. Das bringt sie weiter, meist in die großen Orchester der Welt oder in Solokarrieren. Villa Musica ist als Modell der Nachwuchsförderung weit über die Grenzen Deutschlands hinaus bekannt und ziert viele Lebensläufe heute bekannter Solistinnen und Solisten. Diese Nachwuchsförderung spielt sich nicht im Elfenbeinturm ab, sondern kommt bei Ihnen, dem Publikum in Rheinland-Pfalz, an.

Wir werden auch weiterhin die Förderung exzellenter Nachwuchsmusikerinnen und -musiker unterstützen und damit verbunden die Konzerte der Stiftung in ganz Rheinland-Pfalz.



Dr. Denis Alt

Staatssekretär für Wissenschaft,
Weiterbildung und Kultur

Vorstandsvorsitzender der Villa Musica
Rheinland-Pfalz

Liebe Freundinnen und Freunde der Villa Musica,

ich freue mich, Ihnen das neue Saisonprogramm der Villa Musica zu präsentieren, so farbenprächtig und inhaltsreich wie in den Jahren zuvor. Die fantastischen jungen Musikerinnen und Musiker unserer Landesstiftung kenne ich aus vielen Konzerten, in denen sie das Publikum begeistern konnten. Damit das auch in Zukunft so bleibt, arbeiten wir vom Vorstand an Lösungen, um die unersetzliche Arbeit der Stiftung auch unter schwierigen finanziellen Bedingungen zu ermöglichen. Ich danke Ihnen, dass Sie durch Ihren Konzertbesuch Villa Musica unterstützen. Es gibt dafür auch außerhalb des Konzertsäls viele kreative Möglichkeiten, etwa in unserem Freundeskreis oder als Pate für junge Musikerinnen und Musiker.

Schon jetzt wird die Arbeit der Villa Musica von vielen Partnern mitgetragen. Ihnen allen sei an dieser Stelle Dank gesagt, zu allererst den Mitveranstaltern im ganzen Land und dem SWR als Mitträger der Stiftung. Die Generaldirektion Kulturelles Erbe öffnet uns ihre Burgen und Schlösser, die Freunde der Villa Musica unterstützen unsere Stipendiatinnen und Stipendiaten bei vielen Projekten. Zu unseren Partnern gehören auch die Musikhochschule Mainz und die Landesmusikakademie, die Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur und die ZIRP.

Unsren Sponsoren sei besonderer Dank gesagt, auch den Privatpersonen, die großzügig für Villa Musica spenden. Das private finanzielle Engagement für die Stiftung wird angesichts der fortdauernden Niedrigzinsen eine immer größere Rolle spielen. Bitte unterstützen Sie uns auch weiterhin in so nachhaltiger Form.

ZUR NEUEN SAISON



LIEBES PUBLIKUM,

viele Veränderungen in der Gesellschaft und in den finanzpolitisch-wirtschaftlichen Voraussetzungen kennen wir aus eigener Erfahrung, aus der Lektüre von Nachrichtenmagazinen oder aus den Abendnachrichten. Dass diese Veränderungen auch auf Stiftungen im allgemeinen und Kulturstiftungen wie die Villa Musica im besonderen starke Auswirkungen haben, springt einem nicht unbedingt gleich in das Bewusstsein. Dennoch müssen wir feststellen, dass die großartige Gründeridee der Villa Musica, unserer Landesstiftung für Musik in Rheinland-Pfalz, durch die aktuellen finanzpolitischen und wirtschaftlichen Voraussetzungen in eine Krise geraten ist. Daher gilt es erst einmal, Dank zu sagen an die Landesregierung und den Landtag für das klare Bekenntnis zur Villa Musica und ihrem ehemaligen Kulturauftrag: ein landesweites Konzertangebot in allen Regionen von Rheinland-Pfalz zu schaffen in Verbindung mit der Spitzenförderung herausragender junger Musikerinnen und Musiker. Mit dem Landeszuschuss kann die Krise, die aus den minimalen Zinsen resultiert, zum Teil aufgefangen werden. Damit ist auch garantiert, dass die Villa Musica Rheinland-Pfalz den Weg einer internationalen Spitzenausbildungsstätte weiterführen kann.

**DIE STIFTUNG WIRD SICH UM WEITERE
UNTERSTÜTZER, PARTNER UND FÖRDERER
AKTIV BEMÜHEN - EINE NEUE HERAUSFORDERUNG
FÜR UNS ALLE IM TEAM UND IN DEN GREMIEN
DER VILLA MUSICA RHEINLAND-PFALZ.**

Eine Saison für Beethoven

Grundlage unserer Programmüberlegungen in der Saison 2019/2020 ist der 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven. Der Komponist aus Bonn hat wie kein Zweiter die Wiener Klassik in die Romantik überführt. In vielen Projekten der neuen Saison werden Sie Kammermusik von Beethoven entdecken können – wohlvertraute Werke, aber auch Raritäten wie etwa die Ensemble-Bearbeitungen der Zweiten, Sechsten und Neunten Sinfonie. Es ist uns auch gelungen, gemeinsam mit dem Arp Museum Bahnhof Rolandseck einen erfolgreichen Förderantrag bei der gemeinnützigen Beethoven Jubiläums Gesellschaft BT HVN 2020 zu stellen. Begleitend zur großen Retrospektive des spanischen Surrealisten Salvador Dalí werden wir in drei Konzerten Bezüge zwischen Beethoven, Dalí und der spanischen Komponistenfamilie Halffter herstellen.

Diese Konzertreihe wird der Auftakt zu einer neuen, exklusiven Kooperation mit dem Arp Museum Bahnhof Rolandseck sein. Villa Musica wird in den kommenden Jahren diesen traditionsreichen Musikort bespielen. Das international hoch renommierte Museum mit der Kunst von Hans Arp und Sophie Taeuber-Arp, mit Wechselausstellungen von Gegenwartskunst bis hin zu Alten Meistern, mit kulturhistorischen Ausstellungen und der Sammlung Rau für UNICEF, soll durch ganz besondere Musikprogramme in Schwingung versetzt werden. Darauf freue ich mich persönlich sehr.



GRUNDLAGE UNSER PROGRAMM- ÜBERLEGUNGEN IN DER SAISON 2019/2020 IST DER 250. GEBURTS- TAG VON LUDWIG VAN BEETHOVEN.

**Prof. Alexander Hülshoff,
Künstlerischer Leiter der
Villa Musica**

Große Namen und Vielfalt der Formate

Die Namen der prominenten Dozentinnen und Dozenten in der neuen Saison ist lang: Avi Avital, Christophe Coin, Lena Neudauer, Viviane Hagner, Steven Isserlis, Julian Rachlin, um nur einige zu nennen. Wie immer präsentiert Villa Musica Rheinland-Pfalz aktuelle Klassikstars und bringt sie musikalisch in Verbindung mit unseren Stipendiatinnen und Stipendiaten. Gemeinsam werden sie im ganzen Land konzertieren.

In den vergangenen Jahren hat die Villa Musica ihre Konzertformate immer weiter diversifiziert. Die Festivals RheinVokal, Mainzer Musiksommer und Burgenklassik, der Tag der Musik im Landesmuseum Mainz, ClassicClash, die etwas anderen Konzerte in Kooperation mit dem SWR, Rheinland-Pfalz Excellent! in Zusammenarbeit mit der Staatsphilharmonie – sie alle zeigen eindrucksvoll die Vielfalt des Programms. Mit der Reihe Burgenklassik hatten wir gerade einen durchschlagenden Erfolg an zwei ausverkauften Wochenenden im Oberen Mittelrheintal. Villa Musica erweckt Burgen und Schlösser zum klingenden Leben und setzt Qualitätsmaßstäbe in der Festivalszene des Landes. Eine großartige Verbindung pflegt die Villa Musica weiterhin mit der jüdischen Tradition im Land. In unserer Reihe „Musik in der Synagoge“ präsentieren wir wieder etablierte und junge Musiker aus Israel. Das „Israeli Chamber Project“ zum Beispiel ist eines der jüngeren Kammerensembles aus Israel und nun zum ersten Mal bei Villa Musica.

**UNSEREN „SPIELPLATZ VILLA MUSICA“ ERWEITERN
WIR STÄNDIG DURCH EIGENE, AUF DIE VILLA MUSICA
MASSGESCHNEIDERTE KINDERKONZERTE. NATÜRLICH
WERDE ICH AUCH SELBST TEILHABEN AN UNSERER
ART DER VERMITTLUNG AN DAS JUNGE PUBLIKUM.**

**DIE NAMEN DER
PROMINENTEN
DOZENTINNEN UND
DOZENTEN IN DER
NEUEN SAISON IST LANG:
AVI AVITAL,
CHRISTOPHE COIN,
LENA NEUDAUER,
VIVIANE HAGNER,
STEVEN ISSERLIS,
JULIAN RACHLIN,
UM NUR EINIGE ZU
NENNEN.**

Partner und Freunde der Villa Musica

An der Anzahl unserer Partner sieht man die gewachsene Vernetzung der Villa Musica im Land Rheinland-Pfalz. Zuerst zu nennen sind dabei natürlich unsere großartigen Mitveranstalter im Land, die stets begeistert und begeisternd die Villa Musica Programme präsentieren. Auch die Spannbreite ist bezeichnend für das Modell Villa Musica – vom Förderkreis der Synagoge Laufersweiler bis hin zu den Kulturämtern in Kaiserslautern und Landau mit ihren relativ großen Sälen. Der SWR ist nicht nur Mitträger der Villa Musica, sondern auch ein Exklusivpartner mit großem Sachverständ und größter medialer Ausstrahlung. So werden Konzerte unserer Konzertsaison und unserer Festivals auch weit über die Landesgrenzen hinaus wahrgenommen. Ein Erfolgsmodell.

Meinen großen Dank spreche ich dem Verein „Freunde der Villa Musica“ aus, besonders natürlich der Vorsitzenden Barbara Harnischfeger. Unermüdlich setzt sie sich für die Unterstützung unserer jungen Stipendiaten und Stipendiatinnen und die einmaligen Ausbildungsmöglichkeiten durch die Villa Musica ein. Ein ehrenamtliches Engagement par excellence, wie ich es mir nur wünschen kann.

Das musikalische Kraftwerk Villa Musica mit seinen jungen Musikerinnen und Musikern, mit den internationalen Klassikstars und den exzellenten Reihen garantiert uns eine weitere dynamische Entwicklung, um auch finanzielle Paradigmenwechsel zu meistern. Wir werden die richtigen Weichen stellen, um den Gründerwillen der Villa Musica zu erhalten und die Stiftung weiter zu entwickeln. Die wachsenden Verkaufszahlen und Ihr Vertrauen bestärken mich darin, positiv und engagiert die neue Saison anzugehen.

**HERZLICH WILLKOMMEN BEI
VILLA MUSICA RHEINLAND-PFALZ!**

**AUCH DIE SPANNBREITE
IST BEZEICHNEND FÜR
DAS MODELL VILLA MUSICA
– VOM FÖRDERKREIS
DER SYNAGOGE
LAUFERSWEILER BIS HIN
ZU DEN KULTURÄMTERN
IN KAISERSLAUTERN
UND LANDAU MIT IHREN
RELATIV GROSSEN SÄLEN.**

ENTEGA BRINGT MUSIK* INS LEBEN.

WIR WÜNSCHEN
GUTE UNTERHALTUNG.

Ob Kulturvereine, Sportvereine oder Soziales.
Wir unterstützen unsere lebenswerte Region
bei unzähligen Festen und Veranstaltungen. So
auch die Villa Musica Rheinland-Pfalz.

EINFACH KLIMAFREUNDLICH FÜR ALLE.

UNTERSTÜTZT
KLASSIK
IN MAINZ



DIE STIPENDIATINNEN UND STIPENDIATEN DER VILLA MUSICA



Charlotte Chahuneau, Violine
(Villa Musica Stern 2020)

Sie sind die Seele und das junge Gesicht der Villa Musica: die Stipendiatinnen und Stipendiaten der Stiftung. Wer sie jemals im Konzert erlebt hat, ist begeistert von ihrer Perfektion, ihrer Hingabe an die Kammermusik und ihrer jugendlichen Ausstrahlung. So prägen sich ihre Gesichter und ihre Spielweise dem Publikum ein – über die drei Jahre hinweg, die sie bei Villa Musica arbeiten und auftreten.

Markenzeichen Villa Musica

Seit 1986 hat die Landesstiftung von Rheinland-Pfalz mit Beteiligung des Südwestrundfunks mehrere Tausend junge Musikerinnen und Musiker in der hohen Kunst der Kammermusik intensiv vorangebracht und damit auch in ihrer Karriere. Viele von ihnen sind heute Konzertmeister, Solocellisten und Solobläser in großen Orchestern weltweit. Andere bilden als Professorinnen und Professoren ihrerseits den Nachwuchs aus oder haben Solistenkarriere gemacht. Villa Musica Rheinland-Pfalz ist ein Markenzeichen im Lebenslauf vieler großer Klassiksolisten, auch der Stars von Morgen.

Das Villa Musica-Stipendium

Mehr als 500 Bewerbungen zum Probespiel der Villa Musica gehen alljährlich ein. Zur Verfügung stehen insgesamt rund 60 Stipendiatenplätze – für die Besten der Besten, die sich um die Ausbildung der Villa Musica in Sachen Kammermusik bewerben. Drei Jahre lang werden sie zu Kammermusik-Projekten nach Schloss Engers eingeladen – für sie völlig kostenfrei, bei voller Verpflegung, Unterbringung im Schloss und Erstattung der Fahrtkosten. In Schloss Engers begegnen sie in einer Woche intensiver

Probespiel Villa Musica

Bewerbungen nur online über das Portal
www.muvac.com

Akademie für Kammermusik
in Schloss Engers
Alte Schlossstraße 2
56566 Neuwied-Engers

Ansprechpartner für alle Stipendienfragen:

Kai Link,
Leiter der Akademie für Kammermusik
Tel. 02622.9264111
k.link@schloss-engers.de

Proben Koryphäen der Kammermusik – Professorinnen und Professoren, Solistinnen und Solisten aus aller Welt. Hier einige Namen der letzten Jahre:

Isabelle van Keulen, Antje Weithas, Diemut Poppen, Marie Luise Neunecker, Ragna Schirmer, Lera Auerbach, Ewa Kupiec

Pinchas Zukerman, Vadim Gluzman, Julian Rachlin, Boris Gavlitsky, Friedemann Eichhorn, Roland Glassl, Lynn Harrell, Jens Peter Maintz, Wolfgang Emanuel Schmidt, Menahem Pressler, Martin Stadtfeld, Fazil Say.

Akademie für Kammermusik

Seit 1995 hat die Nachwuchsförderung der Villa Musica ihr eigenes, prachtvolles Zuhause: Schloss Engers in Neuwied am Rhein. Das einzige unzerstört erhaltene Rokokoschloss am Mittelrhein wurde durch das Land Rheinland-Pfalz zur Akademie für Kammermusik ausgebaut – mit Blick auf den Rhein. Das Hotel-Restaurant Schloss Engers sorgt für das leibliche Wohl der Musikerinnen und Musiker. Die barocke Umgebung inspiriert zu Höchstleistungen. Der Dianasaal, das Herzstück des Schlosses, dient als Konzertsaal. Im prachtvollen Rokoko-Dekor, unter den Fresken von Januarius Zick wird jedes Konzert zum Ereignis, auch dank der wundervollen Akustik.

Proben und Konzerte

Nach intensiven Proben treten die Stipendiatinnen und Stipendiaten mit den großen Namen der Kammermusik im Konzert auf – nicht nur im Dianasaal, sondern überall in Rheinland-Pfalz. In jeweils neuer Akustik, vor anderem Publikum sammeln sie unschätzbare Konzert erfahrung. Seite an Seite mit ihren weltbekannten Mentoren lernen sie die hohe Kunst der Kammermusik „im wirklichen Leben“, wie es der Cellist Gustav Rivinius ausgedrückt hat.



Villa Musica Stern

Der jährliche Förderpreis für eine herausragende Stipendiatin bzw. einen Stipendiaten wird von den FREUNDEN DER VILLA MUSICA e.V. gestiftet und jeweils im Rahmen eines Konzerts verliehen. Preisträgerin 2020 ist die junge Geigerin Charlotte Chahuneau aus Frankreich.

Stefan Zientek, Violine



**Simon Eberle,
Violoncello**

Viele Möglichkeiten für Villa Musica-Stipendiaten

Neben dem eigentlichen Villa Musica-Stipendium kann der Nachwuchs der Stiftung noch etliche weitere Förderungen in Anspruch nehmen – jeweils nach bestandenem Probespiel.

Landessammlung wertvoller Streichinstrumente

Die Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur ist im Besitz von neun wertvollen historischen Streichinstrumenten, die sie jungen Musikerinnen und Musikern zur Verfügung stellt. Dazu gehören eine Violine des Mantuaners Pietro Guarneri von 1702 (die „Ex-Schubert“), je eine Violine von Vincenzo Panormo, Sanctus Seraphin und Jean-Baptiste Vuillaume, drei Celli von Vuillaume, William Forster und einem Mitglied der Galliano-Familie, ein Kontrabass von Fendt und eine anonyme italienische Viola aus dem 18. Jahrhundert. Die teilweise hohen Versicherungssummen werden zu 50 % von den Freunden der Villa Musica getragen

Unterstützung durch die FREUNDE DER VILLA MUSICA e.V.

Der Förderverein der Villa Musica ermöglicht durch gezielte Unterstützung auf Antrag unbürokratische Hilfe bei wichtigen Projekten wie CD-Einspielungen, Reisekosten zu wichtigen Wettbewerben oder Instrumentenanschaffungen.

Patenschaften für Stipendiatinnen und Stipendiaten

In Zukunft können Stipendiatinnen und Stipendiaten auch durch Paten oder Patinnen direkt finanziell gefördert werden. Den Kontakt dafür stellt die Stiftung her.

Privatsammlung Helga Dyckerhoff

Als private Leihgabe stellt Frau Helga Dyckerhoff eine Violine von Rogeri, eine Viola von Michelangelo Bergonzi und zwei wertvolle Bögen von Lamy und Bazin zur Verfügung. Auch diese Instrumente kann man sich in einem Probespiel erspielen.

ZIRP-Stipendium

Die Zukunftsinitiative Rheinland-Pfalz gewährt jeweils drei jungen Musikerinnen und Musikern aus oder in Rheinland-Pfalz ein Jahrestipendium von 500 € monatlich. Das Probespiel zum Stipendium wird in der Villa Musica in Mainz ausgetragen.

KONZERT HERBST

DOZENTEN UND SOLISTEN

Gregory Ahss
Alexander Hülshoff
Avi Avital
Johannes Pramsohler
Niklas Liepe
Dmitry Udovychenko
Saeko Kitagawa
James Campbell
Tomáš Jamník
Ivo Kahánek
Martin Albrecht
SCRIABIN CODE
Martin Beaver
Boris Garlitsky
Guy Eshed

ENSEMBLES

Duo Gurfinkel
Notos Quartett
Trio d'Iroise
Gryphon Trio
Oberon Trio
Ensemble Ambra
Israeli Chamber Project

BEETHOVEN-AUFTAKT

Gregory Ahss, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Septett Es-Dur, op. 20
Duo für Klarinette und Fagott
aus WoO 27
Quintett F-Dur nach op. 17
(Arr. Charles Khym, 1817)

Dannenfels, Protestantische Kirche
Fr., 30.8.2019, 19 Uhr

18 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
Sa., 31.8.2019, 19 Uhr

25 €

TAG DER MUSIK

Das große Sommerfest der Klassik
von Villa Musica und GDKE –
Landesmuseum Mainz

Gregory Ahss, Violine
Alexander Hülshoff, Violoncello
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica
Duo Gurfinkel
Notos Quartett
Freie Bühne Neuwied

Mit freundlicher Unterstützung von
FREUNDE DER VILLA MUSICA e.V.
FREUNDESKREIS DES

LANDESMUSEUMS MAINZ e.V.

Kammermusik von Beethoven bis
Bernstein im Innenhof des Museums, in
der Steinhalle und vor den Kunstwerken

Kindertheater im Forum; Kulinarische
Angebote im Museumscafé und im
Innenhof; Sonderführungen durch die
Sammlungen

Mainz, Landesmuseum

So., 1.9.2019, 11–18 Uhr Eintritt frei

AVI AVITAL

Avi Avital, Mandoline
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Johann Sebastian Bach:
Concerto a-Moll, BWV 1041

Antonio Vivaldi:
Lautenkonzert D-Dur, RV 93
Mandolinenkonzert C-Dur, RV 425

Béla Bartók: Rumänische Volkstänze

Sulchan Zinzadse: Sechs Miniaturen

Neuwied-Engers, Schloss Engers

Mo., 16.9.2019, 19 Uhr

30 €

Landau, Jugendstil-Festhalle
Di., 17.9.2019, 20 Uhr

27,50/23/
20,50/15/9,50 €

Foto: Harald Hoffmann



AVI AVITAL



JOHANNES PRAMSOHLER

SWR2-TRIOABEND

Trio d'Iroise:
Sophie Pantzier, Violine
François Lefèvre, Viola
Johann Caspar Wedell, Violoncello

Ludwig van Beethoven:
Streichtrio c-Moll, op. 9 Nr. 3

Frederick Septimus Kelly:
Streichtrio h-Moll

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 28.9.2019, 20 Uhr

22 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers

Fr., 18.10.2019, 19 Uhr

29 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers

So., 20.10.2019, 15 Uhr

29 €

Simon Phillips Protocol
Sonderkonzert im Rahmen der
30th Anniversary Tour

Neuwied-Engers, Aula des Heinrichhauses
Sa., 19.10.2019, 19:30 Uhr

39 €

MOZART UND ITALIEN

Johannes Pramsohler, Violine
Junge Streicher der Villa Musica
Junge Sänger von Barock Vokal

Wolfgang Amadeus Mozart:
Adagio und Fuge c-Moll, KV 546
Streichquintett g-Moll, KV 516

Arien von Mozart, Giuseppe Sarti,
Giovanni Paisiello, Angelo Tarchi,
Gaetano Andreozzi, Francesco Bianchi
und Vicente Martín y Soler

Herdorf, Hüttenhaus
Fr., 11.10.2019, 20 Uhr

16 €

Mainz, Landesmuseum
Sa., 12.10.2019, 19 Uhr

25 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 13.10.2019, 17 Uhr

25 €

Kirchheimbolanden, Stadthalle
Fr., 18.10.2019, 20 Uhr

25/22,50 €

Simmern, Neues Schloss
Sa., 19.10.2019, 19:30 Uhr

14 €

(AK 16 €)

Grafschaft-Holzweiler, Villa Bellestate
So., 20.10.2019, 11 Uhr

18 €

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 26.10.2019, 20 Uhr

22 €

JAZZFESTIVAL NEUWIED

Iiro Rantala
Piano solo Programm

Neuwied-Engers, Schloss Engers
Fr., 18.10.2019, 19 Uhr

29 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 20.10.2019, 15 Uhr

29 €

Martin Tingvall
Piano solo Programm

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 20.10.2019, 17:30 Uhr

29 €

BEETHOVEN-TRIOS

Niklas Liepe, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, op. 1 Nr. 1
Streichtrio D-Dur, op. 9 Nr. 2
Variationen über „Ich bin der Schneider
Kakadu“, op. 121a
Klavierquartett Es-Dur, op. 16

Kirchheimbolanden, Stadthalle
Fr., 18.10.2019, 20 Uhr

16 €

Simmern, Neues Schloss
Sa., 19.10.2019, 19:30 Uhr

14 €

(AK 16 €)

Grafschaft-Holzweiler, Villa Bellestate
So., 20.10.2019, 11 Uhr

18 €

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 26.10.2019, 20 Uhr

22 €

SWR2-VIOLINSONATEN

Dmitry Udovychenko, Violine
Saeko Kitagawa, Klavier

Béla Bartók: Tempo di ciaccona
aus der Solosonate, Sz. 117

Ludwig van Beethoven:
Violinsonate c-Moll, op. 30 Nr. 2

Eugène Ysaÿe:
Solosonate Nr. 1, op. 27 Nr. 1

Ernest Chausson:
Poème für Violine und Klavier,
op. 25

Camille Saint-Saëns:
Étude en forme de valse,
op. 52 Nr. 6

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 26.10.2019, 20 Uhr

22 €

BEETHOVEN UND MESSIAEN

Gryphon Trio
Annalee Patipatanakoon, Violine
Roman Borys, Violoncello
James Parker, Klavier
mit
James Campbell, Klarinette
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Streichquintett Es-Dur, op. 4

Olivier Messiaen:
„Quatuor pour la fin du temps“

Mainz, Villa Musica
Sa., 26.10.2019, 19 Uhr

25 €

GASSENHAUER-TRIO

Gryphon Trio
Annalee Patipatanakoon, Violine
Roman Borys, Violoncello
James Parker, Klavier
mit
James Campbell, Klarinette
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
„Gassenhauertrio“ B-Dur, op. 11
Streichtrio Es-Dur, op. 3
Streichquintett Es-Dur, op. 4

Malberg, Schloss Malberg
So., 27.10.2019, 17 Uhr

18 €

KARRIEREN

Die Reihe mit ehemaligen Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica, die Karriere gemacht haben, präsentiert von Barbara Harnischfeger.

Mit Unterstützung von FREUNDE DER
VILLA MUSICA e.V.

KARRIEREN I

Tomáš Jamník, Violoncello
Ivo Kahánek, Klavier

Ludwig van Beethoven:
Cellosonate A-Dur, op. 69

Robert Schumann:
Fantasiestücke, op. 73

Antonín Dvořák:
Waldesruhe und Rondo g-Moll

Bohuslav Martinů:
Cellosonate Nr. 3

Oberwesel, Kulturhaus Oberwesel
Sa., 2.11.2019, 19:30 Uhr

19 €

KARRIEREN II

Oberon Trio
Henja Semmler, Violine
Antoaneta Emanuilova,
Violoncello
Jonathan Aner, Klavier

Ludwig van Beethoven:
Variationen Es-Dur, op. 44
Grand Trio Es-Dur, op. 38
(nach dem Septett op. 20)
„Erzherzogtrio“ B-Dur, op. 97

Bad Bergzabern, Haus des Gastes
So., 3.11.2019, 17 Uhr

20 €



**OBERON
TRIO**



Foto: Marco Borggreve

MARTIN BEAVER

CLASSICCLASH I

Martin Albrecht SCRIABIN CODE

#Bauhausmatrix

Allemande (Bach, Französische Suite Nr. 5, BWV 816)

Allemande (Ernst Krenek, Kleine Suite op. 13a)

Chaos->Linie (Reinhard Geller)

Tanzstücke, Opus 19,3 (Paul Hindemith)

Dance Music 2 (Daniel Prandl)

Désir (Alexander Skrjabin)

Verlangen (Martin Albrecht / Daniel Prandl)

Solostücke für Klarinette (Igor Strawinsky)

Strawinskys Echo (Martin Albrecht)

Allegro Barbaro (Béla Bartók)

Prélude, op. 37 Nr. 18 (Ferruccio Busoni)

Gnossiennes No. 3 (Erik Satie)

Ariadne's thread (Daniel Prandl)

Stehende Musik (Stefan Wolpe)

Wolpe in Progress (Martin Albrecht)

Mainz, Frankfurter Hof

Mi., 6.11.2019, 20 Uhr

19 €

BEETHOVEN UND BRAHMS

Martin Beaver, Violine Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Serenade D-Dur für Streichtrio, op. 8
Duo „mit zwei obligaten Augengläsern“, WoO 32

Serenade D-Dur für Flöte, Violine und Viola, op. 25

Kleinniedesheim, Schloss
Fr., 15.11.2019, 20 Uhr

18 €

Montabaur, Schloss (Rittersaal)
Sa., 16.11.2019, 19 Uhr

13 €

Koblenz-Gondorf, Schloss von der Leyen
So., 17.11.2019, 11 Uhr

18 €

Bad Kreuznach, „Die Loge“ im Haus
des Gastes
Fr., 8.11.2019, 19 Uhr

17 €

Mainz, Villa Musica
Sa., 9.11.2019, 19 Uhr

25 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 10.11.2019, 17 Uhr

25 €

SWR2-KONZERT

Ensemble Ambra

Anne Maria Wehrmeyer, Violine Žilvinas Brazauskas, Klarinette Asen Tanchev, Klavier

Franz Schubert:
Arpeggione-Sonate a-Moll, D 821

Camille Saint-Saëns:
Violinsonate d-Moll, op. 75 Nr. 1

Darius Milhaud:
Suite, op. 157b

Aram Khatschaturian:
Trio für Klarinette, Violine und Klavier

Igor Strawinsky:
Suite aus „L'histoire du soldat“

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 16.11.2019, 20 Uhr

22 €

BEETHOVEN-SERENADE

Boris Gavlitsky, Violine Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Serenade D-Dur für Streichtrio, op. 8
Duo „mit zwei obligaten Augengläsern“, WoO 32
Serenade D-Dur für Flöte, Violine und Viola, op. 25

Kleinniedesheim, Schloss
Fr., 15.11.2019, 20 Uhr

18 €

Montabaur, Schloss (Rittersaal)
Sa., 16.11.2019, 19 Uhr

13 €

Koblenz-Gondorf, Schloss von der Leyen
So., 17.11.2019, 11 Uhr

18 €

MUSIK IN DER SYNAGOGE

Israeli Chamber Project Guy Eshed, Flöte Streichtrio und Harfe

Leo Smit: Trio für Flöte, Viola und Harfe

Gideon Klein: Streichtrio

Claude Debussy:
Sonate für Flöte, Viola und Harfe

Ludwig van Beethoven:
Serenade D-Dur, op. 25

Jean Cras: Quintett

Wittlich, Synagoge
Fr., 22.11.2019, 19 Uhr

20 €

Bad Neuenahr-Ahrweiler, Synagoge
Ahrweiler
Sa., 23.11.2019, 19 Uhr

20 €

Mainz, Neue Synagoge
So., 24.11.2019, 17 Uhr

25 €

WINTER KLÄNGE

DOZENTEN UND SOLISTEN

Christophe Coin
Yannick Rafalimanana
Igudesman & Joo
Lena Neudauer
Alexander Melnikov
Florian Birsak
Charlotte Chahuneau

ENSEMBLES

Il Quadro Animato
Witkowski Piano Duo
Duo Liepe



SPENDENGALA

Ein Fundraising-Dinner für Villa Musica in den Räumen des Landesmuseums Mainz.

Mit Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

Ehrengast:
Ministerpräsidentin Malu Dreyer

Mainz, Landesmuseum

Di., 3.12.2019, 18:30 Uhr 150 €
(inkl. 4-Gänge-Menü)

VIVALDI IM ADVENT

Christophe Coin, Violoncello Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

Antonio Vivaldi:
Concerto a quattro C-Dur, RV 114
Oboenkonzert a-Moll, RV 461
Flötenkonzert F-Dur, op. 10 Nr. 5
Cellokonzert h-Moll, RV 424
Concerto da camera D-Dur, RV 91
Concerto g-Moll für zwei Celli, RV 531
Concerto e-Moll für Violoncello und Fagott, RV 409
Concerto da camera F-Dur, RV 99

SWR2 BAROCKE WEIHNACHT

Il Quadro Animato
Lorenzo Gabriele, Flauto Traverso
Rebecca Raimondi, Violine
Francesca Venturi Ferriolo, Viola
Adrian Cygan, Violoncello
Alessandro Viale, Cembalo

Georg Philipp Telemann:
Quartett Nr. 3 A-Dur, TWV 43:A4

Georg Friedrich Händel:
Triosonate G-Dur op. 5 Nr. 4, HWV 399

Johann David Heinichen:
Weihnachtspastorale
Flötenquartette von Ernst Wilhelm Wolf, Leopold Hofmann und Johann Christian Bach

Trier, Kurfürstliches Palais
Fr., 6.12.2019, 20 Uhr 18 €

BEETHOVEN HAUSKONZERTE

Zwei Hauskonzerte mit Kammermusik als Auftakt zum Beethovenjahr:

Hauskonzert I

Riglit Ishay, Klavier
Junge Streicher der Villa Musica

Variationen über ein Thema aus Händels „Judas Maccabäus“, WoO 45
Violinsonate D-Dur, op. 12 Nr. 1
Cellosonate g-Moll, op. 5 Nr. 2
Variationen über ein eigenes Thema, op. 44

Mainz, Villa Musica
Sa., 14.12.2019, 19 Uhr 25 €

25 €
Hauskonzert II
Roland Krüger, Klavier
Junge Streicher und Bläser der Villa Musica

Variationen F-Dur über „Se vuol ballare“ aus Mozarts „Le nozze di Figaro“, WoO 40Duo für Klarinette und Fagott aus WoO 27

Variationen über „Bei Männern, welche Liebe fühlen“ aus Mozarts „Zauberflöte“, WoO 46

Violinsonate F-Dur, op. 24 („Frühlingssonate“)
Variationen über „Ein Mädchen oder Weibchen“ aus Mozarts „Zauberflöte“, op. 66
Quintett Es-Dur, op. 16

Live-Übertragung im Radioprogramm
SWR2 Im Rahmen des Hauskonzert-Tages „Beethoven bei uns“

Mainz, Villa Musica
So., 15.12.2019, 18:30 Uhr 25 €

WEIHNACHTEN IN SCHLOSS ENGERS

Witkowski Piano Duo (Brasilien, USA)
Fabio und Gisele Witkowski (Klavier zu vier Händen)

Erster Weihnachtsfeiertag

Franz Schubert:
Fantasie f-Moll, D 940

Sergej Rachmaninow:
Six Morceaux, op. 11

Samuel Barber: Souvenirs, op. 28

Heitor Villa-Lobos: Aus „Kinderkarneval“

Francisco Mignone: Drei Stücke (No Fundo do Meu Quintal, Lundo, Congada)

Neuwied-Engers, Schloss Engers

Mi. 25.12.2019, 17 Uhr

30 €

Zweiter Weihnachtsfeiertag

Edvard Grieg:
Zwei Symphonische Stücke, op. 14

Franz Liszt: Les Préludes
(Arr. für Klavier zu vier Händen)

Johannes Brahms:
Vier Ungarische Tänze aus WoO 1

Aylton Escobar: Seresta „opus um“

Ronaldo Miranda:
Ernste Variationen über ein Thema von Analecto de Medeiros

Darius Milhaud:
Le Bœuf sur le toit, op. 58

Neuwied-Engers, Schloss Engers

Do. 26.12.2019, 17 Uhr

30 €

KONZERTE ZUM JAHRESWECHSEL

Yannick Rafalimanana, Klavier
Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

JAHRESWECHSEL IN MAINZ

Ludwig van Beethoven:
Cellosonate A-Dur, op. 69
Violinsonate A-Dur, op. 47
(„Kreuzersonate“)
Klaviertrio G-Dur, op. 1 Nr. 2

Mainz, Villa Musica

Mo., 30.12.2019, 19 Uhr

37 €
(inkl. Umtrunk)

NEUJAHRSKONZERT

Ludwig van Beethoven:
Cellosonate A-Dur, op. 69
Violinsonate A-Dur, op. 47
(„Kreuzersonate“)
Klaviertrio G-Dur, op. 1 Nr. 2

Neuwied-Engers, Schloss Engers

Mi., 1.1.2020, 17 Uhr

30 €

SILVESTER IN SCHLOSS ENGERS

Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio G-Dur, op. 1 Nr. 2

Variationen über ein Thema aus Händels „Judas Maccabäus“, WoO 45

Variationen über „Se vuol ballare“ aus Mozarts „Le nozze di Figaro“, WoO 40

Niccolò Paganini:
Variationen über ein Thema aus Rossinis „Mosè“

Camille Saint-Saëns:
Introduction et Rondo capriccioso

Neuwied-Engers, Schloss Engers

Di. 31.12.2019, 18 Uhr

Silvesterfeier inkl. Konzert und Menü oder Buffet

Verkauf nur über Schloss Engers GmbH
Tel. 02622.9264295

WITKOWSKI PIANO DUO





CLASSICCLASH II

Igudesman & Joo

Das weltbekannte Musikkomiker-Duo aus Wien mit seiner brillanten Performance.

Mainz, Frankfurter Hof
Do., 30.1.2020, 20 Uhr **35/30 €**

BEETHOVEN UND STRAUSS

**Lena Neudauer, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica**

Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 36
(Fassung für Klaviertrio vom Komponisten)

Richard Strauss:
Klavierquartett c-Moll, op. 13

Bad Neuenahr-Ahrweiler, Augustinum
Fr., 31.1.2020, 19:30 Uhr **16 €**

Mainz, Villa Musica
Sa., 1.2.2020, 19 Uhr **25 €**

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 2.2.2020, 17 Uhr **25 €**

BEETHOVEN IN BONN

**Florian Birsak, Hammerflügel
Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica**

Ludwig van Beethoven:
Klavierquartett Es-Dur, WoO 36/1
Klaviertrio Es-Dur, WoO 38
Righini-Variationen für Klavier, WoO 65

Franz Xaver Sterkel:
Violinsonate, op. 27 (StWV 195)
Klaviertrio aus op. 32 (StWV 175)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierquartett Es-Dur, KV 493

Frankenthal, CongressForum
(Spiegelsaal)
Fr., 7.2.2020, 18 Uhr **25 €**

Stadecken-Elsheim, Burgscheune
Sa., 8.2.2020, 19 Uhr

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 9.2.2020, 17 Uhr **25 €**

BEETHOVENSONATEN

**Niklas Liepe, Violine
Nils Liepe, Klavier**

Ludwig van Beethoven:
Violinsonate c-Moll, op. 30 Nr. 2
Violinsonate G-Dur, op. 30 Nr. 3
Violinsonate A-Dur, op. 47
(„Kreutzersonate“)

Grafschaft-Holzweiler, Villa Bellestate
So., 9.2.2020, 11 Uhr **18 €**

SPITZENKLÄNGE RHEINLAND-PFALZ

Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

Die wertvollen Streichinstrumente aus der Landessammlung Rheinland-Pfalz werden im Konzert vorgestellt – in Musik, Geschichten und Gesprächen.

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur.

Werke von Beethoven, Rossini u.a.

Mainz, Villa Musica
Sa., 29.2.2020, 19 Uhr **25 €**

VILLA MUSICA STERN 2020

Charlotte Chahuneau, Violine

Die junge Geigerin aus Frankreich wird mit dem Förderpreis der Villa Musica ausgezeichnet, gestiftet von den FREUNDEN DER VILLA MUSICA e.V.

Spay, Alte Kirche
So., 1.3.2020, 17 Uhr **20 €**

FRÜHLINGS STIMMEN

DOZENTEN UND SOLISTEN

Elina Vähälä
Robert Neumann
Boris Garlitsky
Alexander Hülshoff
Pedro Halffter
Gareth Lubbe
Claudio Bohórquez
Friedemann Eichhorn
Valentino Worlitzsch
Elisabeth Brauß
Viviane Hagner
Steven Isserlis
Julius Rachlin
Sarah McElravy

ENSEMBLES

Cosmos Quartet
Trio Adorno
Neumeyer Consort
Quartett Mahnig, Manderscheid,
Sternal, Valk



**ELINA
VÄHÄLÄ**

BEETHOVEN-SEPTETT

Elina Vähälä, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Septett Es-Dur, op. 20
Klaviertrio Es-Dur, op. 70 Nr. 2

Neuwied-Engers, Schloss Engers
Fr., 6.3.2020, 19 Uhr

25 €

Mainz, Landesmuseum
Sa., 7.3.2020, 19 Uhr

25 €

Landau, Altes Kaufhaus
So., 8.3.2020, 11 Uhr

17 €

SWR2-KLAVIERABEND

Robert Neumann, Klavier

Ludwig van Beethoven:
Sonate f-Moll, WoO 47 Nr. 2

Franz Liszt:
„Après une lecture du Dante“,
Fantasia quasi Sonata (aus: „Années de
Pélerinage. Seconde Année“)

Robert Schumann:
Sinfonische Etüden, op. 13

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 14.3.2020, 20 Uhr

22 €

MUSIK IN DER SYNAGOGE

Boris Garlitsky, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Felix Mendelssohn:
Vier Stücke für Streichquartett, op. 81
Ernest Bloch:
Landscapes für Streichquartett

Leo Smit: Streichquartett

Ludwig van Beethoven:
Streichquartett F-Dur (nach der
Klaviersonate F-Dur op. 14 Nr. 1)

Bad Neuenahr-Ahrweiler, Synagoge
Ahrweiler
Fr., 13.3.2020, 19 Uhr

20 €

Laufersweiler, Synagoge
Sa., 14.3.2020, 17 Uhr

16 €

Schweich, Synagoge
So., 15.3.2020, 17 Uhr

18 €

BEETHOVEN UND DALÍ

Alexander Hülshoff, Violoncello
Pedro Halffter, Klavier
Junge Streichquartette der
Villa Musica

Villa Musica und das Arp Museum
Bahnhof Rolandseck ziehen eine
Parallele zwischen den Künstlergenies
Salvador Dalí und Ludwig van Beethoven.
Begleitend zur großen Dalí-Ausstellung
zeigen sie das radikale Künstlertum des
Musikgenies aus Bonn in drei Konzerten,
im Spannungsfeld mit spanischen Werken
der Halffter-Familie – im Rahmen und mit
Unterstützung von BTHVN 2020.

Ludwig van Beethoven:
Cellosonate C-Dur, op. 102 Nr. 1

Pedro Halffter:
Neukomposition für Klavierquintett
(Dalí und Beethoven)

Rodolfo Halffter:
Cellosonate, op. 26 (1959/60)

Ernesto Halffter:
Streichquartett (1923)

Ludwig van Beethoven:
Große Fuge, op. 133

Remagen, Arp Museum
Bahnhof Rolandseck (Lobby)
Fr., 20.3.2020, 20 Uhr

30 €

Mainz, Villa Musica
Sa., 21.3.2020, 19 Uhr

25 €

Kusel, Horst-Eckel-Haus
So., 22.3.2020, 17 Uhr

14 €

SWR2-FRÜHLINGS-KONZERT

Cosmos Quartet:
Helena Satué, Violine
Bernat Prat, Violine
Lara Fernandez, Viola
Oriol Prat, Violoncello

Franz Schubert:
Streichquartett Es-Dur, D 87

Eduard Toldrà:
„Vistas al Mar“

Ludwig van Beethoven:
Streichquartett a-Moll, op. 132

Trier, Kurfürstliches Palais
Fr., 27.3.2020, 20 Uhr

18 €

SWR2-TRIOABEND

Trio Adorno:
Christoph Callies, Violine
Samuel Selle, Violoncello
Lion Hinnrichs, Klavier

Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, op. 1 Nr. 1

Dmitry Schostakowitsch:
Klaviertrio c-Moll, op. 8

Anton Arensky:
Klaviertrio Nr. 1 d-Moll, op. 32

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 4.4.2020, 20 Uhr

22 €

OSTERN 2020: BEETHOVEN UND BRAHMS

Gareth Lubbe, Viola
Claudio Bohórquez, Violoncello
Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica

OSTERNACHT IN DER VILLA MUSICA

Ludwig van Beethoven:
„Geistertrio“ D-Dur, op. 70 Nr. 1

Johannes Brahms:
Trio a-Moll, op. 114 (Version mit Viola)
Klavierquartett c-Moll, op. 60

Mainz, Villa Musica

Sa., 11.4.2020, 19 Uhr

25 €

OSTERMATINEE IN DER MATTHIASKAPELLE

Ludwig van Beethoven:
Streichtrio G-Dur, op. 9 Nr. 1
Streichquintett c-Moll, op. 104

Johannes Brahms:
Streichsextett G-Dur, op. 36

Koblenz-Gondorf, St. Matthiaskapelle

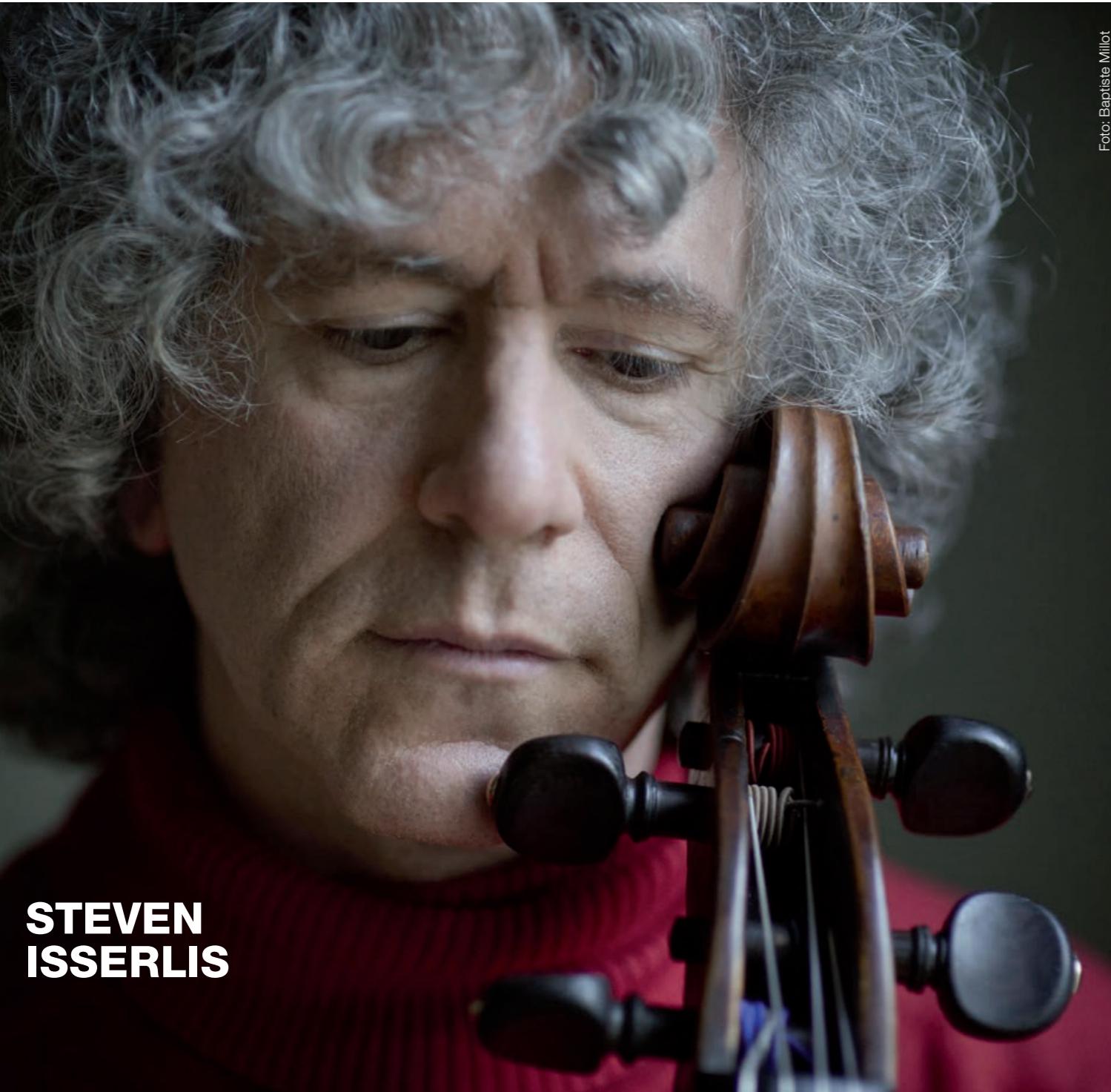
Mo., 13.4.2020, 11 Uhr

18 €

Foto: Gina Gorny

CLAUDIO BOHÓRQUEZ





STEVEN ISSERLIS

Foto: Baptiste Millot

PASTORALE

**Friedemann Eichhorn, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica**

Ludwig van Beethoven:
Streichtrio c-Moll, op. 9 Nr. 3
Serenade für Streichtrio D-Dur, op. 8
Sinfonie Nr. 6 F-Dur „Pastorale“, op. 68
(Streichsextettfassung)

Grünstadt, Friedenskirche
Fr., 24.4.2020, 20 Uhr

19 €

Bingen, Villa Sachsen
Sa., 25.4.2020, 19:30 Uhr

22 €

Meisenheim, Haus der Begegnung
So., 26.4.2020, 17 Uhr

12 €

SWR2-CELLOSONATEN

**Valentino Worlitzsch, Violoncello
Elisabeth Brauß, Klavier**

Luigi Boccherini:
Cellosonate A-Dur, G. 4

Max Bruch: „Kol Nidrei“ op. 47

Ludwig van Beethoven:
Cellosonate D-Dur, op. 102 Nr. 2

César Franck:
Violinsonate A-Dur (Cellofassung)

Edenkoben, Villa Ludwigshöhe
Sa., 9.5.2020, 20 Uhr

22 €

STEVEN ISSERLIS

**Steven Isserlis, Violoncello
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica**

Felix Mendelssohn:
Variations concertantes, op. 17

Ignaz Moscheles:
Cellosonate, op. 121

Robert Schumann:
Klavierquartett Es-Dur, op. 47

**In Kaiserslautern mit einer Lesung
von Elke Heidenreich.**

Kaiserslautern, Fruchthalle
Do., 28.5.2020, 20 Uhr

26,50/
21 € / 14,50 €

Mainz, Landesmuseum
Fr., 29.5.2020, 19 Uhr

30 €

SPANIER BEETHOVEN

**Viviane Hagner, Violine
Alexander Hülshoff, Violoncello
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica**

Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, op. 70 Nr. 2
Septett Es-Dur, op. 20

Enrique Granados:
Klavierquintett, op. 49

CLASSICCLASH III: BAROCK MEETS JAZZ

**Neumeyer Consort
Barbara Mauch-Heinke, Violine
Felix Koch, Violoncello
Markus Stein, Cembalo
Dominik Mahnig, Drums
Dieter Manderscheid,
Kontrabass
Sebastian Sternal, Klavier
Claudius Valk, Saxophon**

Barocksonaten von Merula bis Bach
treffen auf Jazz-Improvisationen
und Kompositionen von Sebastian
Sternal.

Mainz, Frankfurter Hof
Do., 30.4.2020, 20 Uhr

19 €

Herxheim, Villa Wieser
Fr., 8.5.2020, 20 Uhr

16 €

Mainz, Villa Musica
Sa., 9.5.2020, 19 Uhr

25 €

Remagen, Arp Museum
Bahnhof Rolandseck (Lobby)
So., 10.5.2020, 11 Uhr

30 €

PFINGSTFESTIVAL 2020

PFINGSTAFTAKT

Alexander Hülshoff, Violoncello
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Antonín Dvořák: Drobnosti, op. 75
Streichsextett A-Dur, op. 48

Johannes Brahms:
Streichsextett B-Dur, op. 18

Neuwied-Engers, Schloss Engers
Fr., 29.5.2020, 19 Uhr

25 €

QUARTETTABEND

Vigato Quartett:
Veronika Bejnarowicz, Violine
Laura Kania, Violine
Marc Kopitzki, Viola
Gereon Theis, Violoncello

Ludwig van Beethoven:
Quartett c-Moll, op. 18 Nr. 4
Quartetto serioso f-Moll, op. 95
Quartett a-Moll, op. 132

Neuwied-Engers, Schloss Engers
Sa., 30.5.2020, 19 Uhr

25 €

PFINGSTSONNTAG

Julian Rachlin, Violine und Viola
Magda Amara, Klavier

Johannes Brahms:
Violinsonate G-Dur, op. 78
Violasonate f-Moll, op. 120 Nr. 1

Antonín Dvořák:
Romantische Stücke, op. 75

Gabriel Fauré: Violinsonate A-Dur

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 31.5.2020, 17 Uhr

30 €

PFINGSTMONTAG

Julian Rachlin, Violine
Sarah McElravy, Viola
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Johannes Brahms:
Streichsextett G-Dur, op. 36

Pjotr I. Tschaikowsky:
„Souvenir de Florence“
Streichsextett d-Moll, op. 70

Remagen, Arp Museum
Bahnhof Rolandseck (Lobby)
Mo., 1.6.2020, 11 Uhr

30 €

RHEINLAND-PFALZ! EXCELLENT! MIT JULIAN RACHLIN

Julian Rachlin, Violine
und Dirigent

Vor seinen Pfingstkonzerten bei
Villa Musica konzertiert der Weltklasse-
Geiger mit der Staatsphilharmonie
Rheinland-Pfalz.

Ludwig van Beethoven:
Violinkonzert D-Dur, op. 61
Sinfonie Nr. 6 F-Dur „Pastorale“,
op. 68

Tickets für diese Auftritte
gibt es auf der Homepage der
Staatsphilharmonie:
<https://staatsphilharmonie.reservix.de/events>

Karlsruhe, Konzerthaus
Fr., 22.5.2020, 19:30 Uhr

Mannheim, Rosengarten
So., 24.5.2020, 19:30 Uhr

Heidenheim an der Brenz,
Schloss Hellenstein
Fr., 29.5.2020, 20 Uhr

Mainz, Rheingoldhalle
Sa., 30.5.2020, 19:30 Uhr

Foto: Ashley Klassen



**SARAH
MCELRAVY
JULIAN
RACHLIN**

SOMMER MUSIK

**DOZENTEN
UND SOLISTEN**
Candida Thompson
Isabelle Müller
Hector Burgan
Valentin Erben
Sebastian Manz
Alexander Hülshoff
Daniel Gaede

ENSEMBLES
Duo Gurfinkel

KURPFÄLZISCHES KAMMERORCHESTER

Solisten: Daniel und Alexander
Gurfinkel
Dirigent: Stefan Fraas

Sergej Prokofjew:
Suite aus „Romeo und Julia“
(arrangiert für zwei Klarinetten
und Streicher von Eugene Levitas)

Amilcare Ponchielli:
Divertimento für zwei Klarinetten
und Streicher

Yuri Povolotsky:
Jewish Soul Fantasy (on Traditional
and Popular Themes)

Josef Suk:
Serenade für Streicher Es-Dur op.6

Annweiler, Burg Trifels
Sa., 13.6.2020, 20 Uhr 20/18/10 €

BEETHOVEN PUR

Candida Thompson, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Ludwig van Beethoven:
Sextett Es-Dur, op. 81b
Streichquartett A-Dur, op. 18 Nr. 5
Streichquintett C-Dur, op. 29

Kirchberg, Kirche St. Michael
Fr., 12.6.2020, 19:30 Uhr 18 €

Burgbrohl-Buchholz,
Ehemalige Propstei St. Servatius
Sa., 13.6.2020, 19:30 Uhr 18 €

Schifferstadt, Die Scheune
So., 14.6.2020, 11 Uhr 18 €

HARFENZAUBER

Hector Burgan, Violine
Isabelle Müller, Harfe

Werke von Bach, Saint-Saëns und Fauré

Annweiler, Burg Trifels
Sa., 11.7.2020, 20 Uhr 20/18/10 €

QUARTETTLABOR

Vigato Quartett, Quatuor Mona,
Quartet Gerhard

Dozent: Valentin Erben

Franz Schubert: Streichquintett C-Dur
Streichquartette von Beethoven

Bad Kreuznach, Römerhalle
Fr., 17.7.2020, 19:30 Uhr 17 €

Annweiler, Burg Trifels
Sa., 18.7.2020, 20 Uhr 20/18/10 €

Ravengiersburg, Innenhof Kloster
(bei Regen im Hunsrückdom)
So., 19.7.2020, 20 Uhr 16 €

BLÄSERSERENADE

Sebastian Manz, Klarinette
Junge Bläser der Villa Musica

Leoš Janáček: Mládi

Carl Reinecke: Bläsersextett B-Dur
Mozart: Serenade c-Moll, KV 388

Annweiler, Burg Trifels
Sa., 8.8.2020, 20 Uhr 20/18/10 €

Oberwesel, Weingut Lanius-Knab
So., 9.8.2020, 17 Uhr 18 €



VILLA MUSICA 48



49 SAISON 2019/20



Foto: Unai P. Azaldegui

BEETHOVEN NEUNTE

Alexander Hülshoff, Violoncello
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica
Junge Stimmen der
Musikhochschule Mainz
Leitung: Pedro Halffter

Ernesto Halffter:
„Homenaje a Salvador Dalí“ für
Trompete, Schlagwerk, Tenor, Klavier
und gemischten Chor

Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 9, recomposed für
Kammerensemble und Solosänger von
Pedro Halffter

Frankenthal, CongressForum
Fr., 14.8.2020, 18 Uhr 25 €

Herdorf, Hüttenhaus
Sa., 15.8.2020, 20 Uhr 18 €

Remagen, Arp Museum
Bahnhof Rolandseck
(Im Rahmen des Festivals
RheinVokal 2020)
So., 16.8.2020, 11 Uhr 30 €

WIENER KLASSIK

Daniel Gaede, Violine
Stipendiatinnen und Stipendiaten
der Villa Musica

Franz Schubert:
Ouvertüre c-Moll, D 8

Wolfgang Amadeus Mozart:
Streichquintett C-Dur, KV 515

Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 1 C-Dur, op. 21
(Bearbeitung für Streichquintett)

Annweiler, Burg Trifels
Sa., 22.8.2020, 20 Uhr 20/18/10 €

Bacharach, Wernerkapelle
(bei Regen in der Peterskirche)
So., 23.8.2020, 17 Uhr 18 €

SPIELPLATZ

VILLA MUSICA

SCHAUSPIELER UND BÜHNEN

Beatrice Hutter
Hohenloher Figurentheater
Jennifer Elisa Schecke
Boris Weber
Kindertheater Achim Sonntag
Jörg Schade
Ilona Schulz
Freie Bühne Neuwied

MUSIKERINNEN UND MUSIKER

Thaer Eid
Alexander Hülshoff
Aglaja Vollstedt
Georg Michael Grau
David Jakob Schläger
Niklas Liepe
Nils Liepe

Die Konzertreihe Spielplatz
Villa Musica wird von der Lotto
Rheinland-Pfalz-Stiftung gefördert.





Foto: Kai Link

ANTONIA & WIWALDI IN DEN JAHRESZEITEN

Beatrice Hutter

Hund Wiwaldi hat sich die Pfote verstaucht. Sein Frauchen Antonia nimmt ihn auf den Arm und will mit ihm den Frühling suchen, doch sie läuft in die falsche Richtung: Herbstnebel, Sommergewitter, Winterstürme. Endlich erreichen sie den ersehnten Frühling.

Eine Kindergeschichte rund um Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Neuwied-Engers, Schloss Engers

So., 06.10.2019, 11 Uhr

8 €

MOZARTS OHRWURM

Beatrice Hutter

Mozart schreibt gerade die Kleine Nachtmusik. Sein süßer Ohrwurm freut sich schon darauf, der größte Ohrwurm aller Zeiten zu werden. Doch dann kommt etwas dazwischen.

Kindertheater mit Musik für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Mainz, Villa Musica

So., 20.10.2019, 11 Uhr

8 €

BRAHMS UND DER ROTE IGEL

Boris Weber, Erzähler
Thaer Eid, Viola
Alexander Hülshoff, Violoncello

Boris Weber in der Rolle des Brahmsfreundes Theodor Billroth, der panisch den kleinen roten Igel sucht, den schlauen Freund des großen Komponisten.

Kinderstück von Karl Böhmer mit viel Musik von Johannes Brahms

für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Neuwied-Engers, Schloss Engers

So., 10.11.2019, 11 Uhr

8 €

Echternach (Luxemburg),
Trifolion Echternach
Mo., 11.11.2019, 10 Uhr

5 €

O TANNENWALDI

Alexander Hülshoff, Cello und Erzähler

Der Cellist Alexander Hülshoff erzählt eine Weihnachtsgeschichte zum Mitlachen, Mitmachen und Mitsingen: Dem kleinen Tannenbaum Waldi blüht das gleiche Schicksal wie seinen Freunden: Er soll als Weihnachtsbaum verhökert werden. Doch er hat einen ganz anderen Traum: Er liebt die Musik und will, wenn er groß ist, unbedingt ein Cello werden!

Konzept, Geschichte und Musik: Philipp Matthias Kaufmann

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 24.11.2019, 11 Uhr

8 €

Mainz, Villa Musica
So., 15.12.2019, 11 und 15 Uhr

8 €

VON FEEN, HEXEN, ELFEN UND WICHTELN

Hohenloher Figurentheater

Johanna und Harald Sperlich in einem bezaubernden Märchen von Therese Keller: Eine kleine Elfe sucht den Weg zur Blumenfee, wo sie überwintern möchte. Doch im Wald kommen ihr eine Hexe und Wichtel in die Quere ...

Puppentheater für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Mainz, Villa Musica

So., 17.11.2019, 11 Uhr

8 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
Mo., 23.12.2019, 11 und 15 Uhr

8 €

SWR2 Kulturnacht:

REISEFIEBER

Mit **Maren Eggert & Peter Jordan** -
bekannt aus dem ARD - "Tatort"
und dem **Biloba Trio**



20. Juli 2019 | 19 Uhr
kING Ingelheim

Tickets:

Tourist-Info Ingelheim,
Ticket Regional und bei Villa Musica (0 61 31 - 92 51 800)

»SWR2

IkUM
Ingelheimer Kultur
und Marketing GmbH

Villa Musica
BIELEFELD-PALÄSTRA

LOTTO
Bundes-Lotto

KULTUR SOMMER
BIELEFELD-PALÄSTRA

www.rheinvokal.de
www.villamusica.de

Von der
Leidenschaft
unterwegs zu
sein



EINSAM, ZWEISAM, DREISAM

**Jennifer Elisa Schecker,
Schauspielerin**
Aglaja Vollstedt, Violine
Georg Michael Grau, Klavier

Eben noch alleine, müssen sich Jennifer, Aglaja und Georg plötzlich ein Zimmer teilen. Wie soll das gehen? Nebeneinander, miteinander, gegeneinander? Musik von Bach bis Boogie, von Beethoven bis Dvorak hilft ihnen dabei, gut miteinander auszukommen.

Musiktheater für Menschen ab 6 Jahren

Mainz, Villa Musica
So., 19.1.2020, 11 Uhr

8 €

DIE MOZARTMAUS

Boris Weber, Schauspieler
David Jakob Schläger, Klavier

Im Kinderstück von Patricia Webb knabbert die kleine Klostermaus an Noten von Mozart. Klosterbruder Martin findet das gar nicht witzig, aber Mozart am Klavier versteht sich blendend mit der frechen Maus.

Kinderstück von Patricia Webb mit Klaviermusik von Mozart

Für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 2.2.2020, 11 Uhr

8 €

FÜR HUND UND KATZ IST AUCH NOCH PLATZ

Kindertheater Achim Sonntag

Das bekannte Papp-Bilderbuch von Axel Scheffler und Julia Donaldson, hier umgesetzt in ein Kinderstück mit Schauspielern, Figurenspiel und dem Originaltext der Buchvorlage

Für Kinder ab 3 Jahren und Erwachsene

Mainz, Villa Musica
So., 23.02.2020, 11 Uhr

8 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 5.4.2020, 11 Uhr

8 €

Mainz, Villa Musica
So., 19.1.2020, 11 Uhr

8 €

VIOLINA GEHT VERLOREN

Jörg Schade, Schauspieler
Niklas Liepe, Violine
Nils Liepe, Klavier

Ein neues Kinderstück des bekannten Komponisten und Arrangeurs Andreas N. Tarkmann und des Schauspielers Jörg Schade: Eine Violine wurde im Zug vergessen. Sie nimmt die Sache selbst in die Hand und macht sich auf die Reise.

Für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Herdorf Hüttenhaus
Fr., 13.3.2020, 11 Uhr

6 €

Montabaur, Haus Mons Tabor (Stadthalle)
Sa., 14.3.2020, 15 Uhr

8 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 15.3.2020, 11 Uhr

8 €

EIN KUCHEN FÜR ELISE

Ilona Schulz, Schauspielerin
(Elise)
Stipendiaten der Villa Musica,
Flöte und Klavier (Armand und
Louis)

Kinderkonzert zum Beethovenjahr: die „wahre“ Geschichte von Beethovens berühmtestem Klavierstück. Der junge Beethoven kommt mit seinen Freunden Elise und Armand nach Schloss Engers, um einen Kuchen nach dem Rezept seines Großvaters zu backen. Doch die Sache geht gründlich schief ...

Für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Mainz, Villa Musica
So., 29.3.2020, 11 Uhr

8 €

Neuwied-Engers, Schloss Engers
So., 5.4.2020, 11 Uhr

8 €

Mainz, Villa Musica
So., 29.3.2020, 11 Uhr

8 €

DER REGENBOGENFISCH

Freie Bühne Neuwied

Das beliebte Kinderstück von Tammy Sperlich und Boris Weber mit den Puppen von Claudia Mohr im Landesmuseum Mainz: Eifersüchtig hütet der Regenbogenfisch seine Glitzerschuppen und will keine davon abgeben. Erst als er lernt, seine vielen Farben mit den anderen Fischen zu teilen, wird er glücklich.

Buntes Puppentheater
für Kinder ab 5 Jahren und Erwachsene

Mainz, Landesmuseum
26.4.2020, 11 Uhr

8 €

ALLES AUF EINEN BLICK

SPIELSTÄTTEN UND
VORVERKAUFSSTELLEN

INFORMATIONEN ZUR
KARTENBESTELLUNG

VILLA MUSICA AUF
EINEN BLICK

SPIELSTÄTTEN UND VORVERKAUFSSTELLEN

ANNWEILER

Burg Trifels
76855 Annweiler
Büro für Tourismus
Tel. 06346.2200
info@trifelsland.de

Kurpfälzisches Kammerorchester
Sa., 13.6.2020, 20 Uhr

Harfenzauber
Sa., 11.7.2020, 20 Uhr

Quartettlabor
Sa., 18.7.2020, 20 Uhr

Bläserserenade
Sa., 8.8.2020, 20 Uhr

Wiener Klassik
Sa., 22.8.2020, 20 Uhr

BACHARACH

Wernerkapelle
(bei Regen in der Peterskirche)
Oberstraße, 55422 Bacharach
Rhein-Nahe Touristik Bacharach e.V.
Tel. 06743.919303,
www.rhein-nahe-touristik.de

Wiener Klassik
So., 23.8.2020, 17 Uhr

BAD BERGZABERN

Haus des Gastes
Rötzweg 7
76887 Bad Bergzabern
Tourist-Info in der Südpfalz-Therme
Tel. 06343.989660

Karrieren II
So., 3.11.2019, 17 Uhr

BAD KREUZNACH

„Die Loge“ im Haus des Gastes
Kurhausstraße 22–24
55543 Bad Kreuznach

Beethoven und Brahms
Fr., 8.11.2019, 19 Uhr

Römerhalle
Hüffelsheimer Straße 11
55545 Bad Kreuznach
Gesundheit und Tourismus für
Bad Kreuznach GmbH
Tel. 0671.8360050

Quartettlabor
Fr., 17.7.2020, 19:30 Uhr

BAD NEUENahr-AHRWEILER

Synagoge Ahrweiler
Altenbaustraße 12
53474 Bad Neuenahr-Ahrweiler
Kreissparkasse Ahrweiler
Hauptstelle Wilhelmstraße 1
Kreissparkasse Bad Neuenahr
Geschäftsstelle Telegrafenstraße 22
www.ticket-regional.de

Israeli Chamber Project
Sa., 23.11.2019, 19 Uhr

Musik in der Synagoge
Fr., 13.3.2020, 19 Uhr

Augustinum
Am Schwanenteich 1
53474 Bad Neuenahr-Ahrweiler
Augustinum Bad Neuenahr
Am Schwanenteich 1
Tel. 02641.811

Beethoven und Strauss
Fr., 31.1.2020, 19:30 Uhr

BINGEN

Villa Sachsen
Mainzer Straße 184
55411 Bingen

Tourist-Information
Tel. 06721.1842-05 o. -06
Kaffee u. Feinkost Sabine Martin
Tel. 06721.984298

Ticketcenter / Globus-Handelshof
www.adticket.de

Pastorale
Sa., 25.4.2020, 19:30 Uhr

BURGBROHL-BUCHHOLZ

Ehemalige Propstei St. Servatius
56659 Burgbrohl-Buchholz

Tourist-Information Vulkanregion
Laacher See
Tel. 02636.19433
info@vulkanregion-laacher-see.de

Beethoven pur
Sa., 13.6.2020, 19:30 Uhr

DANNENFELS

Protestantische Kirche

Dannenfels
Oberstraße 10
67814 Dannenfels

Tourist-Info Dannenfels im Haus Linn
Oberstraße 14
Tel. 06357.1614

Nach jedem Gottesdienst in der
Prot. Kirche Dannenfels
Oberstraße 10

Beethoven-Auftakt
Fr., 30.8.2019, 19 Uhr



EDENKOBEN

Villa Ludwigshöhe
Villastraße 67480 Edenkoben
Büro für Tourismus Edenkoben
Tel. 06323.959222

SWR2-Trioabend
Sa., 28.9.2019, 20 Uhr

SWR2-Violinsonaten
Sa., 26.10.2019, 20 Uhr

SWR2-Konzert
Sa., 16.11.2019, 20 Uhr

SWR2-Klavierabend
Sa., 14.3.2020, 20 Uhr

SWR2-Trioabend
Sa., 4.4.2020, 20 Uhr

SWR2-Cellosonaten
Sa., 9.5.2020, 20 Uhr



FRANKENTHAL

CongressForum
Spiegelsaal
Navi: Hans-Kopp-Straße
67227 Frankenthal

CongressForum Frankenthal GmbH
Tel. 06233.4990
info@congressforum.de

Thalia Buchhandlung
Tel. 06233.35720
Bürgerservice Frankenthal
Tel. 06233.89666

Beethoven in Bonn
Fr., 7.2.2020, 18 Uhr

Beethoven Neunte
Fr., 14.8.2020, 18 Uhr

GRAFSCHAFT-HOLZWEILER

Villa Bellestate
Goethestraße 9
53501 Grafschaft-Holzweiler
Villa Musica
Tel. 06131.9251800
Fax 06131.169203
info@villamusica.de
www.villamusica.de

Beethoven-Trios
So., 20.10.2019, 11 Uhr

Beethovensonaten
So., 9.2.2020, 11 Uhr



GRÜNSTADT

Friedenskirche
Neugasse 28
67269 Grünstadt

Kulturverein Grünstadt
www.kulturverein-gruenstadt.de
Tourist-Info Grünstadt
Tel. 06359.9297234
Optik Neumann
Tel. 06359.1440
Haaß Bilder- und Einrahmungen
Tel. 06359.2611

Pastorale
Fr., 24.4.2020, 20 Uhr

HERDORF

Hüttenhaus
Schneiderstraße 26
57562 Herdorf

Kreis der Kulturfreunde Herdorf
Tel. 02744.744 o. 1378

Mozart und Italien
Fr., 11.10.2019, 20 Uhr

Violina geht verloren
Fr., 13.3.2020, 10 Uhr

Beethoven Neunte
So., 15.8.2020, 20 Uhr

HERXHEIM

Villa Wieser
Obere Hauptstraße 3
76863 Herxheim

Servicetheke im Rathaus
Tel. 07276.5010, Fax 07276.501250
infotheke@herxheim.de

Spanier Beethoven
Fr., 8.5.2020, 20 Uhr

KAISERSLAUTERN

Fruchthalle  
Fruchthallstraße 10
67655 Kaiserslautern
Tourist-Information Kaiserslautern
Tel. 0631.3652316
Thalia Ticketservice
Tel. 0631.36219814
popshop Ticketservice
Tel. 0631.364725

Steven Isserlis
Do., 28.5.2020, 20 Uhr

KIRCHBERG IM HUNSRÜCK

Kirche St. Michael 
Kirchplatz
55481 Kirchberg
Tourist-Information-Kirchberg
Marktplatz 5
Tel. 06763.910141
touristik@kirchberg-hunsrueck.de

Beethoven pur
Fr., 12.6.2020, 19:30 Uhr

KIRCHHEIMBOLANDEN

Stadthalle  
Messeplatz
67292 Kirchheimbolanden
www.reservix.de
Büro der Stadt Kirchheimbolanden
Dr. Edeltraud-Sießl-Allee 4

Beethoven-Trios
Fr., 18.10.2019, 20 Uhr

KLEINNIEDESHEIM

Schloss Kleinniedesheim
67259 Kleinniedesheim
Verwaltungsstelle Heßheim
Zimmer 2.13 / Hauptstraße 14
Tel. 06233.770759, Fax 06233.770755
Bürgerbüro der Verwaltungsstelle
Lambsheim, Mühltorstraße 25

Beethoven-Serenade
Fr., 15.11.2019, 20 Uhr

KOBERN-GONDORF

Schloss von der Leyen
56330 Kobern-Gondorf
Stiftung Kobern-Gondorf
Tel. 02607.1057

Beethoven-Serenade
Sa., 17.11.2019, 11 Uhr

St. Matthiaskapelle
56330 Kobern-Gondorf
Stiftung Kobern-Gondorf
Tel. 02607.1057

Ostermatinee in der Matthiaskapelle
Mo., 13.4.2020, 11 Uhr

KUSEL

Horst-Eckel-Haus  
Lehnstraße 16
66869 Kusel
Bürgerbüro der Kreisverwaltung Kusel
Trierer Straße 49
Tel. 06381.424496
Ticket-Hotline
06381.424496 oder 9969552

Beethoven und Halffter
Sa., 22.3.2020, 17 Uhr

LANDAU

Jugendstil-Festhalle /  
Großer Saal, Mahlastraße 3
76829 Landau
www.ticket-regional.de
Büro für Tourismus
Ticket-Hotline 06341.134141
An allen VVK von Ticket Regional

Avi Avital
Di., 17.09.2019, 20 Uhr

ALTES KAUFHAUS

Rathausplatz 9
76829 Landau
www.ticket-regional.de
Büro für Tourismus
Ticket-Hotline 06341.134141
An allen VVK von Ticket Regional

Beethoven-Septett
Sa., 08.3.2020, 11 Uhr

LAUFERSWEILER

Synagoge Laufersweiler
Kirchgasse 6
55487 Laufersweiler
Tourist-Information-Kirchberg
Tel. 06763.910144
touristik@kirchberg-hunsrueck.de

Musik in der Synagoge
Sa., 14.3.2020, 17 Uhr

MAINZ

Landesmuseum  
Große Bleiche 49–51
55116 Mainz
Villa Musica
Tel. 06131.9251800
Fax 06131.169203
info@villamusica.de
www.villamusica.de

Tag der Musik
Sa., 1.9.2019, 11 Uhr

Mozart und Italien
Sa., 12.10.2019, 19 Uhr

Spendengala
Di., 3.12.2019, 18:30 Uhr

Vivaldi im Advent
Sa., 7.12.2019, 19 Uhr

Beethoven-Septett
Sa., 7.3.2020, 19 Uhr

Steven Isserlis
Fr., 29.5.2020, 19 Uhr

Villa Musica  
Auf der Bastei 3
55131 Mainz
Villa Musica
Tel. 06131.9251800
Fax 06131.169203
info@villamusica.de
www.villamusica.de

Beethoven und Messiaen
Sa., 26.10.2019, 19 Uhr

Beethoven und Brahms
Sa., 9.11.2019, 19 Uhr

Beethoven Hauskonzerte
Sa., 14.12.2019, 19 Uhr
Sa., 15.12.2019, 18:30 Uhr

Jahreswechsel in Mainz
Mo., 30.12.2019, 19 Uhr

Beethoven und Strauss
Sa., 1.2.2020, 19 Uhr

Spitzenklänge Rheinland-Pfalz
Sa., 29.2.2020, 19 Uhr

Beethoven und Dalí
Sa., 21.3.2020, 19 Uhr

Osternacht in der Villa Musica
Sa., 11.4.2020, 19 Uhr

Spanier Beethoven
Sa., 9.5.2020, 19 Uhr

Die Kinderkonzerte in der Villa Musica
finden Sie auf der Seite 55 und 57

Frankfurter Hof
Augustinerstraße 55
55116 Mainz
www.frankfurter-hof-mainz.de
Tourist Service Center Mainz
Tel. 06131.2862124
Ticketbox, Tel. 06131.211500
Villa Musica
www.villamusica.de

ClassicClash I
Mi., 6.11.2019, 20 Uhr

ClassicClash II
Do., 30.1.2020, 20 Uhr

ClassicClash III
Do., 30.4.2019, 20 Uhr

»SWR2

Neue Synagoge
Hindenburgstraße 44
55118 Mainz
Villa Musica
Tel. 06131.9251800
Fax 06131.169203
info@villamusica.de
www.villamusica.de

Musik in der Synagoge
Sa., 24.11.2019, 17 Uhr

MALBERG

Schloss Malberg
Schlossstraße 45, 54655 Malberg
Tourist-Info Bitburgerland, Marktplatz 8
Kyllburg, Römermauer 6, Bitburg
Tel. 06561.94340
info@eifel-direkt.de

Gassenhauer-Trio
So., 27.10.2019, 17 Uhr

MEISENHEIM

Haus der Begegnung –
Ehemalige Synagoge
Saarstraße 3, 55590 Meisenheim
Kartenvorbestellung
Volksbildungswerk Meisenheim
Tel. 06753.2207

Pastorale
So., 26.4.2020, 17 Uhr

MONTABAUR

Schloss Montabaur – Rittersaal
56410 Montabaur
Tourist-Info Verbandsgemeinde
Tel. 02602.126777
Buchhandlung ErLesenes
Tel. 02602.5333
www.ticket-regional.de

Beethoven-Serenade
So., 19.11.2019, 19 Uhr

Haus Mons Tabor (Stadthalle)  
Koblenzer Str. 2, 56410 Montabaur
Vorverkaufsstellen s. oben

Violina geht verloren
Fr., 14.3.2020, 15 Uhr

NEUWIED-ENGERS

Schloss Engers
Alte Schlossstraße 2
56566 Neuwied-Engers
Schloss Engers
Tel. 02622.9264-117
www.villamusica.de
Tel. 06131.9251800

Beethoven-Auftakt
Sa., 31.8.2019, 19 Uhr

Avi Avital
Mo., 16.9.2019, 19 Uhr

Mozart und Italien
So., 13.10.2019, 17 Uhr

Beethoven und Brahms
So., 10.11.2019, 17 Uhr

Vivaldi im Advent
So., 8.12.2019, 17 Uhr

Weihnachten in Schloss Engers I
Mi., 25.12.2019, 17 Uhr

Weihnachten in Schloss Engers II
Do., 26.12.2019, 17 Uhr

Silvester in Schloss Engers
Di., 31.12.2019, 18 Uhr

Neujahrskonzert
Mi., 1.1.2020, 17 Uhr

Beethoven in Bonn
So., 2.2.2020, 17 Uhr

Der Bonner Beethoven
So., 9.2.2020, 17 Uhr

Beethoven-Septett
Fr., 6.3.2020, 19 Uhr

Osterkonzert in Schloss Engers
So., 12.4.2020, 17 Uhr

Pfingstauftakt
Fr., 29.5.2020, 19 Uhr



Quartettabend
Sa., 30.5.2020, 19 Uhr

Pfingstsonntag
So., 31.5.2020, 17 Uhr

Die Kinderkonzerte in Schloss Engers
finden Sie auf den Seiten 55 und 57.



JAZZFESTIVAL NEUWIED:

Schloss Engers  
Alte Schlossstraße 2
56566 Neuwied-Engers
Schloss Engers
Tel. 02622.9264-117
www.villamusica.de
Tel. 06131.9251800

Iiro Rantala
Fr., 18.10.2019, 19 Uhr

Markus Stockhausen &
Florian Weber
So., 20.10.2019, 15 Uhr

Martin Tingvall
So., 20.10.2019, 17:30 Uhr

Aula des Heinrichhauses
Neuwieder Straße 21a
56566 Neuwied-Engers

Simon Phillips Protocol
Sa., 19.10.2019, 19:30 Uhr

OBERWESEL

Kulturhaus Oberwesel  
Rathausstraße 23
55430 Oberwesel
Kulturhaus Oberwesel
www.kulturhaus-oberwesel.de
www.ticket-regional.de
Tel. 0651.9790777

Karrieren I
Sa., 2.11.2019, 19.30 Uhr

Weingut Lanius-Knab
Mainzer Straße 38
55430 Oberwesel
Tel. 06744.8104
weingut@lanius-knab.de
www.villamusica.de

Bläserserenade
So., 9.8.2020, 17 Uhr

RAVENGIERSBURG

Kloster Ravengiersburg
(Hunsrückdom)
Hauptstraße 29
55471 Ravengiersburg
Touristinformation Simmern
Tel. 06761.837239
Buchhandlung Schatzinsel Werner
Oberstraße 38, Simmern
Tel. 06761.970097

Quartettlabor
So., 19.7.2020, 20 Uhr

REMAGEN

Arp Museum
Bahnhof Rolandseck
Hans-Arp-Allee 1
53424 Remagen
Arp Museum
Tel. 02228.942516
www.arpmuseum.org

BTMVN 2020

Beethoven und Halffter
Fr., 20.3.2020, 20 Uhr

Spanier Beethoven
So., 10.5.2020, 11 Uhr

Julian Rachlin
Mo., 1.6.2020, 11 Uhr

Beethoven Neunte
So., 16.8.2020, 11 Uhr

SCHIFFERSTADT

Die Scheune
Burgstraße 23
67105 Schifferstadt
Club Ebene Eins e.V.
Tel. 06235.920399
www.clubeneneeins.de

Beethoven pur
So., 14.6.2020, 11 Uhr

SCHWEICH

Synagoge Schweich
Richtstraße 42
54338 Schweich
Tourist-Information
Römische Weinstraße
Tel. 06502.93380
Schreibwaren Diederich
Tel. 06502.25580
www.ticket-regional.de

Musik in der Synagoge
So., 15.3.2020, 17 Uhr

SIMMERN

Neues Schloss Simmern
55469 Simmern
Tourist Information im Neuen Schloss
Tel. 06761.837296
tourist-info@vgvsm.de
www.simmern.de

Beethoven-Trios
Sa., 19.10.2019, 19.30 Uhr

SPAY

Alte Kirche Spay
Zehnhoferstraße 59
56322 Spay
Tel. 02628.1486
karten@franz-krautkremer-stiftung.de
www.franz-krautkremer-stiftung.de

Stern Villa Musica 2020
So., 1.3.2020, 17 Uhr

STADECKEN-ELSHEIM

Burgscheune
Burggrabenstraße 9
55271 Stadecken-Elsheim
KiStE e.V., Ortsringweg 13a
www.kultur-kiste.de
Fakundiny Schreiben & Schenken
Bovoloner Allee 4

Beethoven in Bonn
Sa., 8.2.2020, 19 Uhr

TRIER

Kurfürstliches Palais
Willy-Brandt-Platz 3
54290 Trier
Musikhaus Kessler
Tel. 0651.73102
Musikhaus Reisser
Tel. 0651.97845-0

SWR2 Barocke Weihnacht
Fr., 6.12.2019, 20 Uhr

SWR2-Frühlingskonzert
Fr., 27.3.2020, 20 Uhr

»SWR2

WITTLICH

Synagoge Wittlich
Himmeroderstraße 44
54516 Wittlich
Altstadt Buchhandlung
Tel. 06571.96023
Altes Rathaus
Tel. 06571.146614
Tourist-Info
Tel. 06571.4086
www.ticket-regional.de

Musik in der Synagoge
Fr., 22.11.2019, 19 Uhr

INFORMATIONEN ZUR KARTENBESTELLUNG

KARTEN KAUFEN

Villa Musica-Kartentelefon
Tel. 06131.9251800

Online-Shop
www.villamusica.de
(mit Platzauswahl)

In örtlichen Vorverkaufsstellen
(siehe Spielstätten)

KARTEN BESTELLEN

Per Post, Fax, Mail oder Web
Villa Musica
Auf der Bastei 3, 55131 Mainz
Fax. 06131.169203
info@villamusica.de
www.villamusica.de

Auf der Internetseite finden Sie auch
einen Bestellschein zum ausdrucken.

Bei schriftlichen Bestellungen
geben Sie bitte folgende Daten an:
Adresse, Telefon-Nr. oder E-Mail,
Zahlungsart (Rechnung oder
Lastschriftverfahren mit
Bankverbindung)

Kreditkartenzahlungen sind nur bei
Bestellungen über den Online-Shop
möglich.

ERMÄSSIGUNGEN

Gastronomische Anteile und
Kinderveranstaltungen ausgeschlossen!

Abonnement
10% – mind. 5 verschiedene Konzerte
20% – mind. 10 verschiedene Konzerte

(Freie Wahl der Konzerte, gilt nur
für die Karten eines Bestellvorgangs.
Abonnements sind nicht im
Online-Shop buchbar.)

Abendkasse
50% – Schüler, Studenten und
Schwerbehinderte (ab 80%)

Sonderpreis für Kinder & Jugendliche
EUR 6,- – bis 18 Jahre
(an vielen Spielorten)

Mehrfahe Rabattierung
ist nicht möglich!

KARTENRÜCKGABE

Karten können bis 1 Woche
vor dem Konzert gegen Gutschein
(abzgl. EUR 5,- Bearbeitungsgebühr
je Karte) zurückgegeben werden.

Spätere Kartennrückgaben
können nicht gutgeschrieben
werden.

**Es gelten die Allgemeinen
Geschäftsbedingungen und die
Datenschutzrichtlinien der Villa
Musica.**



In jeder Herausforderung steckt eine Chance: Wir finden sie.

Die Welt ist in Bewegung: Märkte und Geschäftsmodelle verändern sich rasanter denn je. Umso wichtiger, einen Partner zu haben, der Ihre Ziele fest im Blick behält. Mit der LBBW an Ihrer Seite meistern Sie die Herausforderungen des Wandels

und bleiben langfristig erfolgreich. Warten Sie nicht länger und nehmen Sie die Zukunft selbst in die Hand - besuchen Sie uns am besten noch heute auf www.LBBW.de

Bereit für Neues

LBBW

FREUNDE DER VILLA MUSICA



Barbara Harnischfeger

Zeigen Sie Ihre Begeisterung

Applaus ist das Brot des Künstlers, sagt man. Applaus macht glücklich und motiviert. Sicher spenden Sie reichlich Applaus, wenn Sie begeistert sind vom technischen Können und vom Elan der jungen Hochbegabten, die bei Villa Musica in Akademieprojekten von erfahrenen Solisten und Professoren trainiert und zu künstlerischer Reife gebracht werden. Das Stipendium ist nicht mit einer Geldzahlung verbunden, und Honorar für die Konzerte am Ende einer Akademiewoche gibt es auch nicht. Vom Applaus allein kann aber kein Künstler leben. Zum Karrierestart braucht es finanzielle Hilfe - von den Eltern oder von den „Freunden“. Gerade hat uns der ehemalige Stipendiat Alexander Edelmann seinen ersten eigenen Kontrabass vorgeführt. 5.000 Euro hatten wir für die Anschaffung beigesteuert - gekostet hat er 40.000 Euro. Nicht nur im IT-Bereich benötigen „start ups“ Startkapital.

Apropos Kapital: Das vor 27 Jahren von der Landesregierung in die Stiftung Villa Musica gesteckte Stammkapital bringt kaum noch Zinsen. Damit die Spitzenförderung und die hochklassige Musikversorgung im Land trotzdem weitergeführt werden können, haben die Abgeordneten des Landtags erstmals einen Etatansatz für die Villa Musica im staatlichen Haushalt bewilligt. Die „Freunde der Villa Musica“ hatten sich als Interessengemeinschaft dafür stark gemacht. Und auch in den nächsten Jahren braucht es die Kraft von Konzertliebhabern, die bekunden, dass sie Kammermusik auf Weltklasse-Niveau in ihrer Heimat, an ihrem Wohnort, zum Leben benötigen.

Villa Musica ist ein Begriff für Qualität und eine Marke. Sie können Mäzen werden und spenden, aber auch schon durch den Mitgliedsbeitrag bei den „Freunden“ Gutes bewirken. Die Beitragshöhe dürfen Sie selbst bestimmen. Werden Sie Freund und Förderer der Villa Musica und ihrer jungen Künstler. Zeigen Sie über den Applaus hinaus offen Ihre Begeisterung.

Freunde der Villa Musica e.V.
Alte Schlossstraße 2
56566 Neuwied
Tel. 02622.9264111
info@freundedervillamusica.de
www.freundedervillamusica.org

Vorstand:
Barbara Harnischfeger
(1. Vorsitzende)

Alfons Moritz
(2. Vorsitzender)

Dr. Hermann-Josef Richard
(Schatzmeister)

Cornelia Hoffmann
(Beisitzerin)

Geschäftsführer:
Kai Link

VILLA MUSICA AUF EINEN BLICK

KURATORIUM

Peter Boudgoust
Intendant des Südwestrundfunks
(Vorsitzender)

Dr. Simone Schelberg
Landessender-Direktorin des SWR
(Stellvertretende Vorsitzende)

Prof. Dr. Konrad Wolf
Staatsminister für Wissenschaft,
Weiterbildung und Kultur

Gerhard Bukenberger
Schuler Service Group

Dr. Gabriele Buschmeier
Landesmusikrat Rheinland-Pfalz

Barbara Harnischfeger
Freunde der Villa Musica e.V.

Peter Hähner
Vorstandsvorsitzender
Rheinland-Pfalz Bank

Dr. Angela Kaiser-Lahme
GDKE Burgen Schlösser Altertümer

Doris Karwatzki
Ministerium der Finanzen

Dr. Carolin Lauer
Musikhochschule Mainz

Dietmar Muscheid
Deutscher Gewerkschaftsbund

Markus Müller
Intendant des Staatstheaters Mainz

VORSTAND

Dr. Denis Alt
Staatssekretär für Wissenschaft,
Weiterbildung und Kultur

Prof. Alexander Hülshoff
Künstlerischer Leiter

Monika Fuhr
Staatskanzlei

Dorothea Enderle
SWR

Georg-Rudolf May
Ministerium für Wissenschaft,
Weiterbildung und Kultur

KÜNSTLERISCHES BETRIEBSBÜRO

Prof. Dr. Karl Böhmer
(Geschäftsführer)

Dr. Heidrun Miller
(Stellvertretende Geschäftsführerin)

Kai Link
(Manager der Akademie für
Kammermusik)

**Maximilian Hüpen,
Robert Pfeifruk, Sabine Röder**
(Mainz)

**Diana Gutjahr, Frank Weber,
Helena Schwan**
(Engers)

Stand: 25. Juni 2019





Villa Musica
Stiftung der Landesregierung
Rheinland-Pfalz mit Beteiligung des
Südwestrundfunks

Villa Musica (Stammhaus)

Auf der Bastei 3
55131 Mainz
Tel. 0 61 31 . 92 51 800
Fax. 0 61 31 . 16 92 03
info@villamusica.de
www.villamusica.de

Schloss Engers

Alte Schlossstraße 2
56566 Neuwied-Engers
Tel. 0 26 22 . 92 64 117
Fax. 0 26 22 . 92 64 264
info@schloss-engers.de
www.schloss-engers.de