

Leihgeber	Herkunftsland	Künstler*in	Titel	Datierung	Mat. / Tech.	Maße
Musée Historique Lausanne, Lausanne	Switzerland	Alice Bailly	Der Tee; Le thé	1913 - 1914		Bild 60 x 80 cm; Rahmen 77,2 x 97,2 x 6 cm
Museo Comunal d'Arte, Ascona	Switzerland	Marianne Werefkin	Die Landstraße; The Country Road	1907	Material / Technik: Tempera auf Karton	Bildmaß 68 x 106,5 cm
Patrimonio Nacional	Spain	Fede Galizia	Judith und Holofernes; Judith y Holofernes	1601 - 1610		Bildmaß 120 x 89 cm; 143 x 112 cm Rahmenmaß
Museo Thyssen- Bornemisza, Purificación Ripio, Madrid	Spain	Louise Moillon	Stilleben mit Früchten ; Still Life with Fruit; Bodegón con frutas	1637	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 87,5 x 112 cm; Rahmenmaß 107 x 133 x 8 cm
Museo Thyssen- Bornemisza, Purificación Ripio, Madrid	Spain	Angelika Kauffmann	Porträt einer Frau als Vestalin ; Retrato de una mujer como una vestal	1780	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 60 x 41 cm
Museo Thyssen- Bornemisza, Purificación Ripio, Madrid	Spain	Sonia (Sarah Sophie Stern Terk) Delaunay	Simultane Kleider / (Drei Frauen, Formen, Farben) ; Vestidos simultáneos (Tres mujeres, formas, colores)	1925	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 146 x 114 cm

Liste Werke Los 1: Common Works

28.08.2023

Museo Garnelo, Montilla (Córdoba)	Spain	Eloísa Garnelo y Aparicio	Vendimiadoras montillanas	1891	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 152 x 92 cm; 178 x 121 cm Rahmenmaß
Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), Barcelona	Spain	Lluïsa Vidal	Die Hausfrauen; Las amas de casa	1905	Material / Technik: Öl auf Leinwand	180 x 139 cm
Museo de Cádiz, Cádiz	Spain	Victoria Martín Barhié	Autorretrato	um 1840	Material / Technik: Öl auf Leinwand	63 x 46 cm
Privatslg. Amsterdam , Amsterdam	Netherlands	Johanna Helena Herolt	Stilleben mit Früchten und Grashüpfer in einer Delfter Schale	ca. 1690	Material / Technik: Aquarell, auf Verlin (Pergament)	Bildmaß 28 x 36,9 cm; 55 x 47 cm Rahmenmaß
Privatslg. Amsterdam , Amsterdam	Netherlands	Johanna Helena Herolt	Stilleben mit Obst, Vogel und Insekten in einer Delfter Schale	ca. 1690	Material / Technik: Aquarell, auf Verlin (Pergament)	Bildmaß 27,6 x 36,5 cm; 55 x 47 cm Rahmenmaß
Privatslg. Den Haag	Netherlands	Anna Ruysch	Tulips and Roses in a Vase on a Marble Table; Tulipanes y rosas en un jarrón sobre mesa de mármol		Material / Technik: Öl auf Leinwand	53,5 x 45 cm
Privatslg. Den Haag	Netherlands	Anna Ruysch	Flowers in a glass vase on a marble table; Flores en un jarrón de cristal sobre mesa de mármol		Material / Technik: Öl auf Leinwand	88 x 72,5 cm

Privatslg. Den Haag	Netherlands	Rachel Ruysch	Flowers in a Glass Vase; Flores en un jarrón de cristal		Material / Technik: Öl auf Leinwand	56,5 x 48,6 cm
Museo Civio "Ala Ponzone", Cremona	Italy	Fede Galizia	Tortenständer aus Kristall mit Pfirsichen, Quitten und Jasminblüten; Alzata di cirstallo con pesche, mele cotogne e fiori di gelsomino; Crystal Fruit Stand with Peaches, Quinces and Jasmine Flowers	ca. 1610, sicher 17. Jahrhundert	Material / Technik: Öl auf Holz	Bildmaß 28,8 x 41 cm; Rahmenmaß 45,7 x 57,5 x 8 cm
Uffizien , Firenze	Italy	Rachel Ruysch	Fruits, flowers, reptiles and insects at the edge of a forest (Titel englisch); Frutas, flores, reptiles e insectos en la linde de un bosque	1716	Material / Technik: Öl auf Leinwand	89 x 68,5 cm
Museo Barbellini Bologna	Italy	Lavinia Fontana	Judith with the Head of Holofernes; Judith con la cabeza de Holofernes	1600		Bildmaß 123 x 97 cm; Rahmenmaß 196 x 143 x 11,5 cm
Musée des beaux-arts de Lyon, Sylvie Ramond, Lyon	France	Suzanne Valadon	Maria Coca und ihre Tochter Gilberte ; Marie Coca et sa fille Gilberte (Titel französisch)		Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 162 x 129,5 cm; Rahmenmaß 185,3 x 153 cm

Liste Werke Los 1: Common Works

28.08.2023

Musée Petiet, Limoux	France	Marie-Louise Petiet	Die Wäscherinnen	1882	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 113 x 170 cm; Rahmenmaß 150 x 211 x 15 cm
Musée d'Orsay, Paris Cedex 07	France	Marie Bracquemond	Die Frauen mit Sonnenschirmen (Die drei Grazien); Trois femmes aux ombrelles (Les trois grâces)	um 1880	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 141,3 x 89,5 cm
Musée Marmottan Monet, Paris	France	Berthe Morisot (1841 - 1895)	Le Cerisier	begonnen 1891		Bildmaß 154 x 84 cm; Rahmenmaß 166,8 x 96,7 x 3,5 cm
Ateneum Art Museum, Helsinki	Finland	Elin Danielson- Gambogi	Mother	1893	Material / Technik: Öl auf Leinwand	95 x 57 cm
Ateneum Art Museum, Helsinki	Finland	Helene Schjerfbeck	Mother and Child	1886		72,5 x 92 cm
National Museums Liverpool, World Museum, Liverpool	England	Elisabeth-Louise Vigée-le-Brun (1755 - 1842)	Lady Hamilton als Bacchantin; Lady Hamilton as a Bacchante (Titel englisch)	um 1790 - 1792	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 132,5 x 105,5 cm
Imperial War Museum London	England	Victoria Monkhouse	A Women Railway Carriage Cleaner	1919	pencil watercolor	

Imperial War Museum London	England	Victoria Monkhouse	A Women Window Cleaner	1919	pencil watercolor	
Imperial War Museum London	England	Victoria Monkhouse	A Women Mail Van Driver	1919	pencil watercolor	
Imperial War Museum London	England	Victoria Monkhouse	A Bus Conductress	1919	pencil watercolor	
Lentos Kunstmuseum , Hemma Schmutz, Linz	Austria	Helene Funke	In der Loge	1907	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 99 x 90 cm; Rahmenmaß 108 x 99 x 4,3 cm
Lentos Kunstmuseum , Hemma Schmutz, Linz	Austria	Elena Luksch- Makowsky	Ver Sacrum, Selbstbildnis mit Sohn Peter	1901	Material / Technik: Öl auf Leinwand	Bildmaß 94,5 x 52 cm