

Pressemitteilung

Rolandseck, den 7.3.2024

Programm April 2024

Ausstellungen

Neue Ausstellung

Kiki Smith

Verwobene Welten

21. April bis 20. Oktober 2024

Die US-Amerikanerin Kiki Smith (*1954) gehört zu den einflussreichsten feministischen Künstlerinnen ihrer Generation. Ihre frühen Arbeiten sind geprägt von gesellschaftlichen Debatten der 1980er Jahre, wie die über AIDS, später beschäftigt sie sich intensiv mit dem weiblichen Körper. Anfang der 90er Jahre beginnt sie, sich vermehrt mit Umwelt und Natur als schützenswertem Raum auseinanderzusetzen.

Die in enger Zusammenarbeit mit der Künstlerin entwickelte Schau vereint 54 Werke. Im Zentrum stehen ihre großformatigen, eindrucksvoll gestalteten Jacquard-Tapisserien. Diese farbigen und teils mit Silberfäden durchwirkten Wandarbeiten laden zu visuellen Entdeckungsreisen ein. Ergänzend sind Skulpturen, Zeichnungen, Kupfertiefdrucke, Fotografien und Collagen zu sehen, die den komplexen Entstehungsprozess des schöpferischen Werks von Kiki Smith bezeugen.

Maestras

Malerinnen 1500 – 1900

25. Februar bis 16. Juni 2024

Frauen wurden in der Geschichte der Kunst systematisch übergangen, ausgeklammert oder zum Einzelfall erklärt. Vielfach entdecken derzeit zahlreiche internationale Museen Künstlerinnen vom Mittelalter bis in die Moderne neu und würdigen ihren Anteil an der Entwicklung der Malerei.

Viele ihrer hochkarätigen Werke hingen bisher ungesehen in Museumsdepots. Das Arp Museum zeigt in Kooperation mit dem Museo Nacional Thyssen-Bornemisza in Madrid eine umfassende Schau mit Arbeiten von 51 Malerinnen aus bedeutenden europäischen Museen und Privatsammlungen.

Kosmos Arp

Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde Sammlungspräsentation

Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuanfang. Als weltweit einziges Museum widmet sich das Arp Museum Bahnhof Rolandseck auf Grundlage seines hochkarätigen Sammlungsbestandes diesem bahnbrechenden Künstlerpaar. Mehr als 400 Werke sind in der außergewöhnlichen Architektur aus historischem Bahnhofsgebäude und dem lichten Bau Richard Meiers zu Hause.

Pazifismus, Gleichberechtigung und Ökologie manifestieren sich außergewöhnlich früh in Leben und Wirken der Beiden. In Auflehnung gegen bestehende gesellschaftliche Werte und Konventionen erfanden sie sich und ihre Werke stets neu, verließen jedoch nie ihre künstlerische sowie gedanklich-konzeptuelle Heimat: die Abstraktion.

Kunstvermittlung

Information | Führungen | Anmeldung

Kunstvermittlung | +49 2228-9425-36 | anmeldung@arpmuseum.org

Führungen

Jeden Sonntag | 12 – 15 Uhr

Kunst fragen! – ein offener Dialog

Kostenfrei | zzgl. Museumseintritt

Jeden Sonntag | 15 – 16:30 Uhr

Öffentliche Führung durch das Arp Museum Bahnhof Rolandseck und die aktuellen Ausstellungen

Kosten: 5 Euro pro Person | zzgl. Museumseintritt

Montag, 1. April | 15 – 16:30 Uhr

Öffentliche Führung durch das Arp Museum Bahnhof Rolandseck und die aktuellen Ausstellungen am Ostermontag

Kosten: 5 Euro pro Person | zzgl. Museumseintritt

Information: anmeldung@arpmuseum.org oder +49 2228 9425-36

Samstag, 13. April | 15 – 16 Uhr

Kuratorinnenführung *Maestras 1500 – 1900* mit Dr. Susanne Blöcker mit anschließendem Kunstcafé

Kosten: 5 Euro | zzgl. Museumseintritt und 8 Euro Kunstcafé (eine Tasse italienischer Kaffee oder ein kleines Kännchen Tee, ein Stück Blechkuchen – wahlweise mit Sahne)

Anmeldung erforderlich: Aus planungstechnischen Gründen ist die Anmeldung für das anschließende Kunstcafé **bis zum 2. April 2024** möglich. Bitte buchen Sie die Tickets für die Führung und ggf. das Kunstcafé sowie den Eintritt über unseren Onlineshop. Die Führung ist auch ohne das anschließende Kunstcafé buchbar. Restkarten für die Führung können ggf. auch an der Tageskasse erworben werden. Eine Buchung für das anschließende Kunstcafé ist nach dem angegebenen Datum nicht mehr möglich!

Information: anmeldung@arpmuseum.org oder +49 2228 9425-36

Samstag, 27. April | 11:30 – 13 Uhr

Dialogführung „Der entschleunigte Blick. *Kiki Smith – Verwobene Welten*“

Kosten: 16,50 Euro | zzgl. Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: www.der-entschleunigte-blick.de oder +49 228 365076

Workshops

Jeden Freitag | 14 – 17 Uhr

Offene Werkstatt im Arp Labor

Kostenfrei und ohne Anmeldung

Jeden Sonntag | 15 – 17 Uhr

Offene Familienwerkstatt im Arp Labor

Kostenfrei und ohne Anmeldung

Dienstag, 2. April | 10 – 18 Uhr

4-tägiger Workshop: Bronzeguss mit Bernhard Olleck

DI-DO 10:00–18:00 Uhr

FR 11:00–14:00 Uhr

Kosten: 600 Euro pro Person | inkl. Material | zzgl. einmaligem Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: h.b.olleck@freenet.de oder +49 2602 16629

Samstag, 6. April | 12 – 17 Uhr

Schreiben im Museum mit Eva Wal

Kosten: 50 Euro | inkl. Material | zzgl. Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: evawal@gmx.net oder +49 1515 74 44 614

Samstag, 6. April | 14 – 17 Uhr

Abstrakte Acrylmalerei mit Ulla Hieronymi-Pinnock

Kosten: 30 Euro pro Person | zzgl. 7 Euro Material und Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: u.hieronymi-pinnock@gmx.de oder +49 178 2097279

Samstag, 13. April | 11 – 17 Uhr

Perlenarbeiten nach Sophie Taeuber-Arp mit Uta Bamberger

Kosten: 65 Euro pro Person und Termin | inkl. Material | zzgl. Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: uta-bamberger@t-online.de oder +49 2224 76386

Samstag, 13. April – Sonntag, 14. April | SA: 11 – 17 Uhr/SO: 10:30 – 14:30 Uhr

2-tägiger Workshop: Siebdruck mit Hanka Faerber

Kosten: Samstag 65 Euro pro Person | Samstag und Sonntag 110 Euro pro Person | jeweils inklusive: Werkzeuge und Farben (Textilien oder andere zu bedruckende Medien können auch mitgebracht werden) | zzgl. einmaligem Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: hankakleinodien@web.de oder +49 171 2745282

Sonntag, 14. April | 11 – 17 Uhr

Perlenarbeiten nach Sophie Taeuber-Arp mit Uta Bamberger

Kosten: 65 Euro pro Person und Termin | inkl. Material | zzgl. Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: uta-bamberger@t-online.de oder +49 2224 76386

Samstag, 27. April – Sonntag, 28. April | SA: 11 – 16 Uhr/SO: 11 – 14 Uhr

Zeichenwochenende Stilleben in der Ausstellung Maestras mit Silke May

Kosten: 120 Euro pro Person | inkl. Material | zzgl. einmaligem Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: info@silke-may.de oder +49 228 2422670

Sonntag, 28. April | 11-14 Uhr

Zeichnen mit Naturpigmenten. Metamorphosen entdecken bei Kiki Smith und Hans Arp mit Charlotte von Ohnesorge

Kosten: 50 Euro pro Person | inkl. Material | zzgl. einmaligem Museumseintritt

Anmeldung erforderlich: cvo.mail@t-online.de oder +49 178 9132068

Sonderveranstaltungen

Sonntag, 21. April | 11 – 18 Uhr

Museumsfest zur Eröffnung der Ausstellung Kiki Smith. Verwobene Welten

Museumsfest mit Programm und Veranstaltungen für Jung und Alt.

Weitere Informationen zum Veranstaltungsprogramm folgen.

Kosten: kostenfrei

Kontakt und Information: anmeldung@arpmuseum.org oder +49 2228 9425-36

Dienstag, 30. April | 15:30 – 17 Uhr

Fortbildung für Lehrer*innen und Erzieher*innen zur Ausstellung Kiki Smith. Verwobene Welten

Wir stellen Ihnen unsere aktuellen Ausstellungen *Kiki Smith. Verwobene Welten* vor, vermitteln Hintergründe zu den Werken und der Künstlerin und zeigen Ihnen praktische Umsetzungsmöglichkeiten für Ihren Kita- oder Schulalltag. Bitte geben Sie bei Ihrer Anmeldung die Schulform und ggf. die Klassenstufen an, in denen Sie unterrichten.

Anmeldung erforderlich: anmeldung@arpmuseum.org oder unter +49 2228 9425-36
Ausstellungsbegleitend bieten wir für Kindertagesstätten und Schulklassen aller Altersstufen neben der klassischen, interaktiven Schülerführung auch Ausstellungsgespräche zu bestimmten Themenschwerpunkten und Workshops an. Wir unterstützen Sie bei der Planung und Durchführung von Projektwochen und Kunstprojekten im Kindergarten oder in der Schule. Gerne stimmen wir Ihren Besuch individuell auf Ihre Unterrichtsplanung ab.

Allgemeines

Arp Museum Bahnhof Rolandseck
Hans-Arp-Allee 1
53424 Remagen
Tel. +49(0) 22 28 94 25
info@arpmuseum.org
arpmuseum.org

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen 11 bis 18 Uhr
Museumsdienstag: ab 9 Uhr für angemeldete Gruppen

Eintritt:

Erwachsene (alle Ausstellungen): 12 Euro, ermäßigt 9 Euro
Gruppen ab 10 Personen: 9 Euro pro Person
Studierende der Kunstgeschichte: frei

Museumsdienstag: ermäßigter Eintritt für alle; Studierende, Auszubildende und Inhaber*innen der Familienkarte RLP

Facebook: www.facebook.com/arpmuseumbahnhofrolandseck
Twitter (@arpmuseum)
Instagram (@arpmuseum)

PRESSE MATERIAL auf der Homepage des Arp Museums unter:
<http://arpmuseum.org/museum/ueber-uns/presse.html>