



**arp
museum**

Bahnhof
Rolandseck

Kosmos

Arp

| ab
14.5.2023

Sophie Taeuber-Arp und
Hans Arp – ein Künstlerpaar
der Avantgarde

Kosmos Arp

Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – Ein Künstlerpaar der Avantgarde

Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuanfang. Als weltweit einziges Museum widmet sich das Arp Museum Bahnhof Rolandseck auf Grundlage seines hochkarätigen Sammlungsbestandes diesem bahnbrechenden Künstlerpaar. Mehr als 400 Werke sind in der außergewöhnlichen Architektur aus historischem Bahnhofsgebäude und dem lichten Bau Richard Meiers zu Hause.

Pazifismus, Gleichberechtigung und Ökologie manifestieren sich außergewöhnlich früh in Leben und Wirken der Beiden. In Auflehnung gegen bestehende gesellschaftliche Werte und Konventionen erfanden sie sich und ihre Werke stets neu, verließen jedoch nie ihre künstlerische sowie gedanklich-konzeptuelle Heimat: die Abstraktion.

Die bis heute ungebrochene innovative Strahlkraft Sophie Taeuber-Arps und Hans Arps zeigt die neue Sammlungspräsentation anhand der Entwicklung der beiden künstlerischen Werke. Hans Arp schuf herausragende Arbeiten der organischen Abstraktion. Die Natur war ihm stete Quelle der Inspiration für seine Plastiken, Reliefs und Papierarbeiten. Zudem entstanden experimentelle und lyrische Texte im schöpferischen Umfeld von Dada und Surrealismus. Sophie Taeuber-Arp zählt mit ihren aus geometrischen Formen entwickelten Werken zu den Pionierinnen der modernen Kunst. Als Malerin, Textilgestalterin und Architektin prägte sie eine neue Einheit von Kunst, Handwerk und Technik.

Cosmos Arp

Sophie Taeuber-Arp
and Hans Arp. A pair of
avant-garde artists

Like no other couple, Sophie Taeuber-Arp and Hans Arp influenced the art of their time. Faced with the major societal issues of the 20th century, they sought a radical new beginning. The Arp Museum Bahnhof Rolandseck is the only museum in the world dedicated to this groundbreaking artist couple on the basis of its top-class collection. More than 400 works are housed in the extraordinary architecture of the historic station building and Richard Meier's light-filled building.

Pacifism, equality and ecology manifested themselves extraordinarily early in the lives and work of the two. In rebellion against existing social values and conventions, they constantly reinvented themselves and their works, but never left their artistic and conceptual home: abstraction.

The innovative radiance of Sophie Taeuber-Arp and Hans Arp, which remains unbroken to this day, is shown in the new collection presentation by means of the development of the two artists' works. Hans Arp created outstanding works of organic abstraction. Nature was a constant source of inspiration for his sculptures, reliefs and works on paper. He also produced experimental and lyrical texts in the creative environment of Dada and Surrealism. With her works developed from geometric forms, Sophie Taeuber-Arp is one of the pioneers of modern art. As a painter, textile designer and architect, she shaped a new unity of art, craft and technology.



Hans Arp, Verwandlung des Reliefs
„Kopf mit grüner Nase“ von 1923, 1964

**„ARP ist da. keiner
versäume arp zu
besichtigen.“
Hans Arp (1917)**



Sophie Taeuber-Arp, Vier Räume mit gebrochenem
Kreuz, 1932



Sophie Taeuber-Arp, Ovale Komposition
mit abstrakten Motiven, 1922



Sophie Taeuber-Arp, Komposition mit Kreisen und Halbkreisen, 1938

**„Regeln lassen sich nicht
aufstellen, weder bei den
Formen noch bei den
Farben.“**

Sophie Taeuber-Arp (1922)



Hans Arp, Aus dem Reich der Gnomen, 1949

Begleitprogramm

Das Arp Museum Bahnhof Rolandseck bietet ein innovatives und umfangreiches Vermittlungsprogramm zu allen Ausstellungen sowie der Sammlungspräsentation Kosmos Arp an. Hierzu gehören vielfältige Führungsformate, Workshops mit Künstler*innen aus den Bereichen Zeichnung, Malerei, Bildhauerei, digitale Medien sowie inklusive Angebote.

Das Arp Labor im historischen Bahnhofsgebäude dient dabei als zeitgemäße Erweiterung des Museums im Bereich des kreativen Denkens und künstlerischen Arbeitens. Als offene Werkstatt und als experimenteller Ort der Begegnung und des Dialogs bietet es zahlreiche Möglichkeiten für Kindergärten, Schulklassen, Kinder- und Erwachsenengruppen.

Unser vollständiges Programm finden Sie unter arpmuseum.org/veranstaltungen.html

**jeden
Sonntag**
15–16:30 Uhr

Öffentliche Führung
Kosten: 5 Euro*

**jeden 1.
Sonntag**
12–15 Uhr

Kunst fragen! – ein offener Dialog
kostenfrei*

**jeden
Freitag**
14–17 Uhr

Offene Werkstatt am Freitag
Malerei, Grafik, Bildhauerei –
künstlerische Techniken für alle
kostenfrei

**jeden
Sonntag**
15–17 Uhr

Offene Familienwerkstatt am Sonntag
Kreativ durchs Jahr mit Hans und Sophie
kostenfrei

*zuzüglich Museumseintritt

Information und Anmeldung

Kunstvermittlung

+49 2228 9425-36 | anmeldung@arpmuseum.org

Guided tours and workshops can be offered in English, French, Dutch.

Mediaguide zu Kosmos Arp

im *Google Play Store* und im *Apple App Store* unter arp museum:
kostenfrei, Leihgerät: 4,50 Euro



**arp
museum**

Bahnhof
Rolandseck

Hans-Arp-Allee 1, 53424 Remagen

Öffnungszeiten | Opening hours

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen: 11 – 18 Uhr

Tuesday to Sunday and on public holidays: 11 am – 6 pm

Preise | Admission

Ausstellungen | Exhibitions: 11 Euro, ermäßigt | reduced: 9 Euro

Informationen & Tickets | Information & Tickets

+49 2228-9425-0, Fax -21

info@arpmuseum.org, arpmuseum.org

Newsletter abonnieren | Subscribe to Newsletter

arpmuseum.org/newsletter

#arpmuseum | #arpmoment

 arpmuseumbahnhofrolandseck   @arpmuseum

Werden Sie kreativ im Arp Labor!



Fotos: Helmut Reimelt

Förderer



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Titelmotiv

Sophie Taeuber-Arp mit Dada-Kopf, Zürich 1920; Foto: Nic Aluf;

Archiv: Stiftung Arp e.V., Berlin / Rolandswerth